

PROOYECO UBUNTU





PROYECTO UBUNTU. PALENCIA, CIUDAD AMIGA DE LA INFANCIA.

**Diseño de programas y
proyectos.**

2º Educación Social

Universidad de Valladolid.

Realizado y editado por:

Sandra Quiralte Gómez-Comino

Marina Linacero Martín



ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	Pág. 4
2. ANÁLISIS DE LA REALIDAD	Pág. 7
2.1 Orígenes de las CAI	Pág. 7
2.2 Aspectos generales del Programa CAI en España	Pág. 8
2.3 Programa CAI en la ciudad de Palencia	Pág. 9
2.3.1 Áreas de intervención y programación actual en la ciudad de Palencia	Pág. 12
2.4 Técnicas de análisis	Pág. 20
2.4.1 Cuestionarios con padres	Pág. 20
2.4.2 Grupos de discusión con niños	Pág. 23
2.4.3 Entrevista a Alfonso Diestro Fernández	Pág. 28
2.4.4 Visita a Rivas-Vaciamadrid (Madrid)	Pág. 28
2.4.5 Entrevista a Juan Gascón	Pág. 29
2.5 Búsqueda de necesidades	Pág. 30
2.6 Objetivos generales y específicos	Pág. 31
3. METODOLOGÍA	Pág. 31
3.1 Áreas de intervención	Pág. 32
3.2 Cronograma de actividades	Pág. 34
3.3 Desarrollo de actividades	Pág. 36
4. RECURSOS Y FINANCIACIÓN	Pág. 43
4.1 Recursos humanos y materiales	Pág. 43
4.2 Financiación	Pág. 44
4.3 Gastos e ingresos	Pág. 48
5. EVALUACIÓN	Pág. 50
6. CONCLUSIONES Y VALORACIÓN CRÍTICA	Pág. 51
7. ANEXOS	Pág. 53



1. INTRODUCCIÓN

Lograr satisfacer las necesidades de la infancia para que los niños y niñas alcancen su pleno desarrollo físico, psíquico, social y moral debe ser preocupación de las instituciones públicas y privadas. Para ello debemos contribuir a que su entorno más cercano sea adecuado, haciéndolo enriquecedor y seguro. Sin duda el municipio de Palencia ofrece una oportunidad extraordinaria para establecer las relaciones entre los ciudadanos y por tanto, de los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derechos.

Por este motivo subrayamos el valor añadido que esta oportunidad nos brinda para cambiar las ciudades que deben ser para todos sus ciudadanos y contando con la participación de todos sus miembros, para que la convivencia sea más satisfactoria y para que los niños aprendan e incorporen los verdaderos valores de una ciudadanía responsable y solidaria. La infancia ofrece una oportunidad única para lograr una amplia movilización social en favor de una ciudad más humanizada.

No cabe duda que el Programa de Ciudades Amigas con el que cuenta Palencia aporta elementos enriquecedores, desde la sensibilización y participación de los niños y niñas en la vida activa de sus municipios, así como la implicación de todos los agentes sociales que trabajan en el objetivo del bienestar de la infancia. Es por ello que a través de este proyecto hemos encontrado un espacio donde apoyar esta iniciativa de la que esta ciudad lleva siendo testigo desde 2006, pero también de refutar todos aquellos aspectos que presenten algún tipo de contradicción, así como también encontrar e intentar solventar las carencias y necesidades que presenta la infancia como colectivo protagonista bajo el reconocimiento de este título. Para la elaboración de este proyecto hemos contado con las opiniones, ideas, propuestas y la participación de niños y adultos, además de hacer un minucioso análisis del III Plan Municipal de Infancia y Adolescencia (2014-2018) propuesto por el Ayuntamiento de Palencia, así como investigar sobre las CAI tanto a nivel local como nacional.

Bien es cierto que el presente trabajo no tuvo en sus inicios la temática que finalmente seguimos, sino que los primeros planteamientos estuvieron marcados por una intencionalidad totalmente diferente a lo que es hoy nuestro proyecto, aunque todos ellos estuvieron situados geográficamente en la ciudad de Palencia. Estas ideas iniciales que más tarde fueron rechazadas, se resumían en lo siguiente: la creación de una asociación o fundación que promoviera el trabajo en red, uniendo a niños, padres y profesores y fomentando a su vez la educación continua. Esta propuesta estuvo basada en unas hipótesis personales vinculadas a las presuntas carencias que presentaba dicha ciudad en torno a este tema. Ante la poca motivación que nos suscitó este futuro diseño, decidimos dar un giro temático al planteamiento original y comenzamos a barajar la idea de crear una “comunidad intergeneracional” en Palencia dirigido a colectivos de diferentes edades, desde niños y adolescentes hasta personas mayores. Dicha intención surgió del pensamiento de que la actual crisis económica también ha hecho “mella” en el mantenimiento de las relaciones sociales, ya que en la ciudadanía tan altamente globalizada en la que vivimos el ocio está estrechamente vinculado al gasto. Por ello,



nuestra intención consistía en un fomento de ese ocio pero rescatando su carácter socio-educativo.

Finalmente, tras estos constantes cambios de temática, reconstruimos nuestras ideas y nos decantamos por el presente asunto; Proyecto Ciudad Amiga de la Infancia en la Ciudad de Palencia. El argumento que justifica nuestra elección final se debe al interés que suscitó en nosotras la posibilidad de poder indagar en el reconocimiento de este título, además de proponer un futuro plan innovador que atienda a las carencias educativas que presentan los recursos disponibles de dicha urbe. Creemos firmemente que se deberían aprovechar y “explotar” de manera más productiva los espacios de los que dispone esta tranquila y pequeña ciudad, y que sin duda encontramos una oportunidad para trabajar en ella a través de la educación social.

Por otro lado, la justificación del título de dicho proyecto, denominado *Ubuntu. Ciudad Amiga de la Infancia* viene dada por la lectura de la siguiente historia: *“Un antropólogo propuso un juego a los niños de una tribu Africana. Puso una canasta llena de frutas cerca de un árbol y le dijo a los niños que aquel que llegara primero ganaría todas las frutas. Cuando dio la señal para que corrieran, todos los niños se tomaron de las manos y corrieron juntos, después se sentaron juntos a disfrutar del premio. Cuando él les preguntó porqué habían corrido así, si uno solo podía ganar todas las frutas, le respondieron: UBUNTU, ¿cómo uno de nosotros podría estar feliz si todos los demás están tristes? UBUNTU, en la cultura Xhosa significa: Yo soy porque nosotros somos”* La bonita casualidad de conocer este relato, nos hizo llevar la esencia del mismo a dar nombre a nuestro proyecto.

Lo cierto es que este trabajo ha sido fruto de muchos meses de esfuerzo, búsqueda y dedicación, un diseño que comenzó a principios de febrero con la consulta de varios libros relacionados con el tema, y la lectura de literatura pedagógica, además de realizar un estudio minucioso de los documentos de UNICEF que versaban sobre la normativa, los requisitos para la obtención del Sello de Reconocimiento CAI y otros aspectos, con la finalidad de crear una visión global que resumiera la amplitud de nuestro proyecto. Seguidamente, consideramos oportuno conocer el origen de las CAI al igual que indagar en el trabajo de su impulsor; F.Tonucci. Del mismo modo tuvimos que recurrir al II Plan Municipal de Infancia y Adolescencia de Palencia para empezar a redactar las necesidades comparadas incluidas en el análisis de la realidad.

Iniciado marzo, nos dispusimos a concertar entrevistas a diferentes expertos en la materia para que nos pudieran aportar una visión de la misma hasta entonces desconocida. Comenzamos así, concretando una cita con Gema Infante, psicóloga que trabaja en la Concejalía de Infancia en el Ayuntamiento de Palencia como ejemplo para conocer la opinión del funcionariado en cuanto a las actividades que se realizan con el colectivo infantil y adolescente en la ciudad de Palencia. Lamentablemente nos llevamos una gran decepción, ya que su atención no fue la esperada y la información recogida resultó ser un tanto escueta.

Pero sin duda esa falta de participación la conseguimos solventar con la organización de un grupo de discusión con niños que se prestaron voluntariamente a responder de una



forma dinámica y divertida una serie de preguntas cuyas respuestas estaban destinadas, primero a formar parte del análisis de la realidad que por entonces estábamos llevando a cabo y segundo para darles a conocer que su ciudad disponía del título CAI y todo lo que ello conllevaba. Pero nuestra principal intención consistía en averiguar cómo les gustaría que fuese “*una ciudad para los niños*”. Por otro lado, consideramos oportuno también conocer las opiniones y críticas de padres y madres en torno a este tema y por ello las analizamos a través de sus respuestas dadas en un cuestionario. A mediados de marzo, con el objetivo de seguir ampliando el conocimiento sobre el grado de participación e implicación de los niños en la ciudad se pasó a realizar un segundo grupo de discusión. Una vez que todas estas ideas fueron plasmadas en papel se hizo entrega del documento que las contenía y sin más demora pasamos a organizar, redactar y diseñar la segunda entrega del proyecto: “Metodología y actividades”

Para esta sección creímos acertado seguir concertando entrevistas a diferentes profesionales del sector para que nos ayudaran a través de sus experiencias a la consecución de nuestro proyecto. De esta manera, durante el mes de abril contactamos con Alfonso Diestro Fernández quien había presentado el proyecto de La Ciudad de los Niños de Villanueva de la Serena. También realizamos un viaje a Rivas-Vaciamadrid (Madrid), un municipio reconocido con el título CAI, teniendo la oportunidad de conocer la labor de los profesionales que colaboraban y promovían una participación cívica de la infancia. Finalmente concertamos un encuentro con el actual portavoz de Izquierda Unida quien encabezó la candidatura de Ganemos en las últimas elecciones municipales, Juan Gascón. Nuestro propósito con esto era conocer de primera mano las iniciativas y propuestas dirigidas a los colectivos de infancia y juventud que había planteado para dotar de mejores servicios a la ciudad de Palencia.

Durante el mes de mayo, nos dispusimos a redactar una de las partes de mayor complejidad; recursos y financiación. Esta entrega debía ser fruto de una minuciosa búsqueda, intentando encontrar diferentes entidades, públicas, privadas y colaboradoras que otorgaran subvenciones para cubrir los gastos estimados. Se realizaron balances en función de los recursos humanos y materiales que necesitábamos, así como también se tuvieron en cuenta los ingresos de los que disponían.

Finalmente, el presente documento pretende dar a conocer las líneas generales de actuación del proyecto en el que se basará la experiencia socioeducativa titulada *Ubuntu. Ciudad Amiga de la Infancia*, diseñada para desarrollarse durante un mínimo de dos años en la mencionada ciudad palentina.

2. ANÁLISIS DE LA REALIDAD

2.1 Orígenes de las CAI

La idea de Ciudad Amiga de la Infancia nace de la mano de Francesco Tonucci (1940) pensador, psicopedagogo y dibujante italiano. Sus investigaciones se centran en el desarrollo cognitivo de los niños, su pensamiento, su comportamiento y la relación entre



la cognición de los niños y la metodología educacional. En mayo de 1991 llevó a cabo en su pueblo natal llamado Fano (Italia) el proyecto de Ciudad de los Niños, consistía en hacer una ciudad cuyo punto de referencia sean los niños. El proyecto basado en motivaciones, tuvo mucho éxito y se extendió a distintos puntos del mundo rechazando una interpretación exclusivamente de tipo educativo o simplemente de ayuda a los niños, el proyecto desde del inicio tuvo una motivación política; trabajar hacia una nueva filosofía de gobierno de la ciudad, tomando a los niños como parámetro y como garantía de las necesidades de todos los ciudadanos. No se trata de aumentar los recursos y servicios para la infancia, se trata de construir una ciudad diversa y mejor para todos, de manera que los niños puedan vivir una experiencia como ciudadanos, autónomos y participativos. Tonucci se fijó en que la degradación de las ciudades está provocada, en gran parte, por la decisión de privilegiar las necesidades de los ciudadanos adultos como prioridad económica y administrativa; esto afecta a todos los ciudadanos, especialmente a los más débiles y a los más pequeños. Esta investigación plasmó en su libro titulado “Ciudad de los Niños” (1991). (CNI, 2000)

Años después, UNICEF lanza la Iniciativa de Ciudades Amigas de la Infancia (CAI), con la colaboración, en cada país, de diversas entidades teniendo como base además de la idea innovadora de Tonucci, La Declaración Universal de los Derechos Humanos y la Convención de las Naciones Unidas (1989) sobre los Derechos del Niño, comprometen a los países a garantizar que todos los niños puedan acceder a las condiciones de vida y oportunidades que favorezcan, íntegramente, su desarrollo y bienestar. UNICEF resume esta idea por medio del Sello Ciudad Amiga de la Infancia, reconociendo y poniendo en valor el trabajo a favor de los niños realizado en estos territorios, representados por sus respectivos Gobiernos Locales, cuya función es diseñar sus políticas de infancia y adolescencia reconociendo y poniendo en valor el trabajo de los distintos agentes sociales, incluidos los niños, articulando con ellos su actividad y compartiendo el protagonismo con los ciudadanos y las diversas organizaciones que les representan. (UNICEF, 2013)

Por todo ello, UNICEF aprecia especialmente que los esfuerzos a favor de la infancia se desplieguen de forma democrática, comunitaria y participativa, incorporando activamente a los niños y adolescentes como personas con derechos de ciudadanía, para que su voz sea escuchada y tenida en cuenta en las decisiones de gobierno junto con las de otros agentes sociales.

La diversidad y riqueza de las prácticas llevadas a cabo por los Gobiernos Locales y por las organizaciones ciudadanas expresan el compromiso y el potencial del que son capaces las comunidades locales para convertir la Declaración Universal de los DD.HH. (1949) y la Declaración de los Derechos del Niño (1959) en realidades concretas y cotidianas. (UNICEF, 2013)



2.2 Aspectos generales del Programa CAI en España

El Programa Ciudades Amigas de la Infancia fue creado por UNICEF España en 2001, con el propósito de promover la aplicación de la Convención sobre los Derechos del Niño en pueblos y ciudades de la geografía española. El Programa CAI de UNICEF España cuenta con un coordinador a nivel estatal, voluntarios y responsables del Programa en cada Comité autonómico. Asimismo, colaboran con el Programa entidades y profesionales diversos. Está apoyado por una Secretaría Permanente compuesta por: Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP); y el Instituto Universitario de Necesidades y Derechos de la Infancia y la Adolescencia (IUNDIA)

Los principios clave de la Convención de los Derechos del Niño (CDN) para el reconocimiento de la CAI son los siguientes (UNICEF, 2013):

- 1) No discriminación (art. 2): Una Ciudad Amiga de la Infancia es amiga e incluyente de toda la infancia y la adolescencia, por tanto, debe buscar activamente y dar una atención especial a cualquier niño que sufra discriminación.
- 2) Interés superior de la infancia (art. 3): Una Ciudad Amiga de la Infancia asegura que el interés superior del niño es prioritario en el diseño y ejecución de todas las políticas y acciones que conciernen a la infancia.
- 3) Derecho de la infancia a la vida y al máximo desarrollo (art. 6): Una Ciudad Amiga de la Infancia trata de maximizar la supervivencia y el desarrollo integral de la infancia, trabajando activamente para dotar de condiciones de vida óptimas a todos los niños.
- 4) Escuchar a los niños y niñas y respetar sus puntos de vista (art. 12): Una Ciudad Amiga de la Infancia visibiliza y escucha a sus niños, promueve su participación activa como ciudadanos, les asegura las condiciones necesarias para expresarse libremente y tiene en cuenta sus opiniones y propuestas a la hora de tomar decisiones.

Los Requisitos para la obtención del Sello de Reconocimiento que un gobierno local debe cumplir para que se otorgue son (UNICEF, 2013):

- 1) Participación infantil: promover la participación infantil y adolescente a través de órganos específicos, cuyo funcionamiento sea regular.
- 2) Marco normativo: impulsar un marco normativo para la infancia, dentro de las competencias que atribuyen las leyes a los Gobiernos Locales.
- 3) Conocimiento de la realidad: elaborar informes sobre la situación de la infancia y la adolescencia.
- 4) Estrategia de derechos: elaborar una estrategia de derechos expresada en un Plan Local de Infancia y Adolescencia.
- 5) Presupuestos: calcular el presupuesto, previsto y aplicado, de la política local de infancia y adolescencia del Gobierno Local.
- 6) Evaluación: analizar y evaluar el impacto que las acciones tienen en el bienestar de la infancia y la adolescencia.



7) Coordinación interna y externa: disponer de órganos y procedimientos de coordinación entre departamentos, así como con otras Administraciones y entidades, que funcionen con regularidad.

8) Difusión de la CDN y sensibilización: difundir la CDN entre la ciudadanía y sus distintos sectores, sensibilizando sobre las necesidades y derechos de la infancia y la adolescencia.

9) Colaboración ciudadana: promover la participación de la ciudadanía y sus organizaciones en las políticas de infancia y adolescencia, a través de alianzas y redes de colaboración.

10) Promoción de entidades independientes: apoyar a entidades ciudadanas de carácter no lucrativo para que defiendan y promuevan, de manera independiente, los derechos de la infancia.

Actualmente en España 57 ciudades y pueblos españoles son los que han recibido por primera vez el reconocimiento de Ciudad Amiga de la Infancia (CAI). En total, desde el inicio del programa ya son **120 municipios** los que cuentan con este sello, que debe ser renovado cada 4 años. En esta ocasión, además de los nuevos reconocimientos, se ha resuelto renovar los concedidos en ediciones anteriores a 30 localidades. (UNICEF, 2014)

2.3 Programa CAI en la ciudad de Palencia

Desde el año 2006, Palencia forma parte de la Red de Ciudades comprometidas con la infancia, obteniendo el reconocimiento de UNICEF de “Ciudad Amiga de la Infancia”. Actualmente existe un tercer Plan Municipal de Infancia y Adolescencia que se extiende desde 2014 a 2018 en esta ciudad.

El plan actual de la ciudad de Palencia tiene como objetivo general garantizar el cumplimiento de los derechos fundamentales de la infancia definidos en la convención de Naciones Unidas (1989). Esta garantía de los derechos incluye: la promoción de los factores que permitan el pleno desarrollo de todas las capacidades físicas, afectivas, intelectuales y sociales, así como la consecución de condiciones óptimas para que todos los niños y niñas sin excepción puedan crecer y vivir en un entorno saludable; la protección de la infancia y la adolescencia, especialmente ante situaciones de dificultad y carencia; y su participación en la toma de decisiones de todos aquellos aspectos que les afectan. (Concejalía de Infancia, 2014)

A nivel normativo, actualmente existe un código que rige el ámbito local de la ciudad de Palencia (Concejalía de Infancia, 2014):

1. Reglamento del Consejo Municipal de la Infancia:

El Consejo de Infancia y Adolescencia de Palencia se crea como órgano consultivo y de participación en los asuntos municipales, del conjunto de la infancia y la adolescencia de la ciudad. Además, el Consejo de Infancia y Adolescencia debe establecer cauces de participación de los propios menores, con objeto de poder conocer directamente



sus intereses y necesidades, a la vez que contribuyen a su integración social y al desarrollo de su participación.

La creación de este consejo se inspira en la convención de los derechos de la infancia y surge como una necesidad de coordinar las actuaciones en esta materia para garantizar esos derechos, entre los que se incluye el de la participación de los niños/as en dichas actuaciones.

Las funciones de este consejo son:

- a. Ejercer de órgano de participación y de cauce de comunicación entre los niños/as de Palencia y la corporación local.
- b. Solicitar información y ser informado de las actuaciones del ayuntamiento relativas a temas de interés para la infancia y la adolescencia.
- c. Crear espacios en los centros educativos en los que los consejeros y consejeras puedan elaborar y presentar sus acciones.
- d. Realizar el seguimiento de la ejecución de las propuestas recomendadas que hayan sido aprobadas por la administración.
- e. Colaborar en la elaboración, seguimiento y evaluación de los planes de infancia vigentes y futuros.
- f. Constituirse en escuela de ciudadanía para los niños/as de la ciudad de Palencia.

2. Reglamento de las Escuelas de Educación Infantil Municipales aprobado por el Ayuntamiento en Pleno el 19 de diciembre de 2013.

Las Escuelas de Educación Infantil de titularidad Municipal para niños/as de 0 a 3 años que constituyen un servicio social y educativo prestado en régimen de gestión indirecta, proporcionando al niño/a una educación preescolar acorde con sus necesidades, valiéndose de las técnicas pedagógicas más idóneas y enmarcando la educación en el ámbito cultural y social del que el niño/a y sus padres forman parte.

Para un completo análisis debemos especificar con datos estadísticos y numéricos aquello que se refiere en términos de población y territorio.

La población infantil y adolescente en Palencia representa una proporción relativamente baja tratándose de un área urbana, como consecuencia de una población envejecida: 2,7 puntos por debajo de la media nacional. Está por encima de la media de otras provincias de esta comunidad autónoma que incluyen tanto el entorno rural como el urbano. (INE: Población a 1 de enero de 2013. Datos definitivos.)

Datos estadísticos de los niños/as del municipio entre 0 y 18 años (Datos obtenidos del Padrón Municipal, mayo 2014):

EDAD	VARONES	MUJERES	TOTAL
0-4	1697	1579	3276
5—9	1777	1715	3492



10—14	1700	1711	3411
15—18	1415	1399	2814
Totales	6589	6404	12993

Habitantes por edades y sexos: GENERAL

EDAD	VARONES	MUJERES	TOTAL
0-4	79	83	162
5—9	75	70	145
10—14	93	91	184
15—18	94	74	168
Totales	341	318	659

Habitantes por edades y sexos: EXTRANJEROS

Este III Plan Municipal tiene como objetivo general:

- Garantizar el cumplimiento de los derechos fundamentales de la infancia definidos en la Convención de Naciones Unidas. Esta garantía de derechos incluye dos puntos:

-La promoción de los factores que permitan el pleno desarrollo de todas las capacidades físicas, afectivas, intelectuales, y sociales.

-La consecución de condiciones óptimas para que todos los niños/as sin excepción puedan crecer y vivir en un entorno saludable.

-La protección de la infancia y la adolescencia, especialmente ante situaciones de dificultad o carencia.

-Participación en la toma de decisiones de todos aquellos aspectos que les afecten.

2.3.1 Áreas de intervención y programación actual en la ciudad de Palencia

En las páginas siguientes se detallarán las áreas de actuación descritas en este Plan Municipal de infancia y adolescencia en las que se compromete únicamente el Ayuntamiento de Palencia a intervenir y sus respectivas actividades¹ llevadas a cabo en días puntuales. (Año 2014):

1º Área de sensibilización, promoción y participación: Este área ha sido reforzada a raíz de la entrada en vigor de la Ley Orgánica 1/1996, de 15 de enero que afirma su condición de sujetos activos, participativos y creativos, con capacidad progresiva, desde

¹ Las actividades que estén encabezadas por un (*) se encuentran en la programación del mes de la infancia: Noviembre 2014.



la libertad, para protagonizar su propia existencia e historia, para intervenir y en su caso modificar su medio social y para tomar parte en la búsqueda y satisfacción de sus necesidades. Este reconocimiento fortalece el protagonismo de la participación de los niños/as en las actuaciones municipales. En esta área de actuación tiene como objetivos:

- Fomentar la sensibilidad social sobre los derechos de la infancia
- Reforzar actividades y programas vinculados a valores de tolerancia, igualdad e integración de la diversidad
- Asegurar el principio básico de reconocimiento de la capacidad de los niños/as adolescentes para participar activamente en la sociedad.
- Promover la integración de las personas y la familia en la comunidad.

2º Área de ocio y cultura: Las políticas municipales van encaminadas a fomentar la creatividad y el aprendizaje a través del ocio y tiempo libre, con la intención de formar mejores personas y mejores ciudadanos.

Objetivos:

- Favorecer la dedicación y uso del tiempo libre.
- Facilitar información a las familias sobre las actividades de ocio y participación.
- Garantizar el derecho a la cultura.

3º Área de salud y deporte: Esta área se dedica a que la infancia disfrute de este derecho ya que está asociada a la promoción de hábitos saludables, a la prevención de enfermedades y accidentes, a la prestación de una adecuada asistencia sanitaria y a las prácticas deportivas.

Objetivos:

- Mejorar la salud de la infancia y la adolescencia
- Promoción de estilos de vida saludables en la infancia y en la adolescencia, con especial atención al ejercicio físico.

3º Área de medio ambiente y seguridad: Esta área se encarga de crear una ciudad que permita a la infancia vivir en un medioambiente sin contaminación. En la medida que sensibilice a la ciudad y la sientan como algo propio formando una infancia respetuosa y responsable con la misma. El medio ambiente es capital para el futuro y para el desarrollo de la infancia y la adolescencia, su conocimiento y respeto.

Objetivos:

- Promover el diseño de una ciudad libre de peligros que contribuyan a la movilidad y la autonomía de la infancia, que se adapta a las necesidades y características dentro del entorno, mejorando la accesibilidad y fortaleciendo la seguridad vial en el municipio.
- Concienciar a la infancia y a la adolescencia en la responsabilidad cívica y favorecer su participación innovadora como miembro de la comunidad.



- Fomentar en los niños y niñas de la ciudad en el sentimiento de pertenencia en el respeto a la ciudad y a su entorno, contribuyendo a facilitar la mejora de su calidad de vida, la sensibilización e identificación con el medio en el que viven, así como su implicación en el cuidado y protección de un medio ambiente sostenible.
- Promover valores que fomenten entre los menores el respeto por los espacios naturales y la conciencia de ciudadanía cívica
- Informar y sensibilizar sobre la importancia de la conservación de los recursos naturales y la adquisición de hábitos de vida sostenible.

4º Área de apoyo a la familia: Este área quiere conseguir que el comportamiento de los padres esté fundamentado en el interés superior del niño, que cuida, desarrolla sus capacidades, no es violento y ofrece reconocimiento y orientación que incluyen el establecimiento de límites que permitan el pleno desarrollo del niño.

Objetivos

- Promover el ejercicio positivo de las responsabilidades familiares apoyando la parentalidad positiva y la participación de las familias
- Promover actitudes, valores y patrones sociales a favor de la familia y de los derechos de la infancia.
- Mejora de los espacios físicos de atención a niños
- Reforzar acciones dirigidas a la información y formación de las familias, con especial atención al crecimiento y educación de los hijos.
- Favorecer la conciliación entre la vida laboral, familiar y personal
- Garantizar a los menores el pleno desarrollo y autonomía como personas, y su integración definitiva, segura y estable en los grupos naturales de convivencia, creando las condiciones básicas que posibiliten su participación normalizada en los distintos ámbitos de la vida.
- Garantizar una atención integral a las menores que sufren violencia de género.
- Mejorar la coordinación y actuaciones con otros sistemas y servicios.
- Ampliar la cobertura de ayudas con prestaciones.



ÁREA DE SENSIBILIZACIÓN, PROMOCIÓN Y PARTICIPACIÓN	
Actividades	Medidas
*1) Pleno infantil 3) Curso de Monitor de tiempo libre 4) Curso de especialidad en Escuela de Verano 5) Curso de Coordinador de Tiempo Libre *6) Lectura de Manifiesto infantil 7) Concurso: “Si eres original, eres de libro”	<ul style="list-style-type: none"> • Impulsar campañas y acciones • Potenciar la competencia de los padres en educación en valores • Elaboración y desarrollo de programas y actividades • Potenciar los programas educativos que fomenten la ruptura de estereotipos • Apoyar la participación en el día Internacional de la Mujer/Contra la Violencia de Género • Formación para la identificación y salida de situaciones de violencia • Impulsar actuaciones para la eliminación de la discriminación. • Desarrollo de programas de interculturalidad. • Reforzar los proyectos que se dirijan a mejorar las condiciones en los países en vías de desarrollo. • Reforzar la participación de los menores a través de distintos organismos • Crear un libro viajero. • Difusión de todas las actividades, servicios y recursos existentes en toda la comunidad.

Fuente: III Plan Municipal de Infancia y Adolescencia. Ayuntamiento de Palencia

ÁREA DE SALUD Y DEPORTE	
Actividades	Medidas
1) Programa de dinamización infantil y juvenil “Flopys y Pumukys” 2) Embarcación turística (Canal de Castilla) *3) Gymkhana “Patinando por Palencia” 4) Quedada infantil “San Silvestre” 5) Gymkhana infantil. 6) Jornadas de Puertas Abiertas “Rocódromo de Palencia” 7) Día del Deporte en la Infancia	<ul style="list-style-type: none"> • Reforzar la promoción de hábitos de vida saludable. • Limitar el acceso de niños/as y adolescentes a medios, productos y actividades perjudiciales para su desarrollo integral. • Disminuir las enfermedades de transmisión sexual en la población infantil. • Prevención del consumo de drogas • Desarrollar programas de formación a familias a través de la intervención psicoeducativa de la mesa de salud. • Reforzar la programación lúdico deportivo, infantil. • Fomentar la autonomía progresiva de



Fuente: III Plan Municipal de Infancia y Adolescencia. Ayuntamiento de Palencia

ÁREA DE OCIO Y CULTURA	
Actividades	Medidas
<p>1) Turismo “Villa Romana de la Olmeda” (Pedrosa de la Vega, Palencia)</p> <p>2) Concierto de Navidad a favor de UNICEF por la Joven Orquesta y la Universidad de Valladolid.</p> <p>3) Taller de cocina y pintura</p> <p>4) VI Concurso de Fotografía digital y relato corto</p> <p>5) XXXV Festival de teatro “Ciudad de Palencia”</p> <p>6) Taller de dibujo “Manga”</p> <p>7) I Concurso de fotos con Móvil. San Antolín 2014</p> <p>8) Rutas Teatralizadas para niños “Con Luz de Cuento”</p> <p>9) Actuación “You can dance”</p> <p>10) Concierto: “Mayers 4 Players”</p> <p>11) XVI Muestra Internacional de Teatro de Calle</p> <p>*12) Teatro: “Pinocho”</p> <p>*13) Teatro: “Casas y cosas”</p> <p>*14) Circo Klezmer</p> <p>*15) Teatro “Gira de Despedida”</p> <p>16) Festival Navideño “Frankristina”</p> <p>17) Festival Navideño “El sótano encantado”</p> <p>18) Festival Navideño: “La Ramita de hierbabuena”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Garantizar que la oferta cultural y de ocio sea variada y asequible • Llevar a cabo intervenciones socioeducativas con infancia y jóvenes a través de la educación de calle en sus entornos • Mantener y potenciar la red de bibliotecas, centros y recursos. • Consolidación del programa de prevención y atención del absentismo escolar. • Promoción de los espacios para adolescentes donde se desarrollen actividades de ocio saludable durante los fines de semana y períodos vacacionales. • Desarrollo de programas de ocio dirigidos a específicamente a las familias.



ÁREA DE MEDIO AMBIENTE Y SEGURIDAD	
Actividades	Medidas
<p>1) Campamento en Pola de Gordón (León)</p> <p>2) Campus al aire libre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fomento y apoyo al uso del carril bici, transporte urbano. • Incremento de las medidas de seguridad • Desarrollo de programas y acciones relativos a la seguridad vial • Regular el uso de espacios de jardín, zona verde y vías peatonales, con criterios racionales que favorezcan la utilización de la población infantil, a la que faciliten la convivencia con las personas mayores. • Instalar soportes de información de interés para los niños/as de la ciudad. • Realizar campañas de concienciación y sensibilización sobre la responsabilidad cívica. • Realización de programas sobre consumo responsable y consumo. • Demarcación de zonas especialmente protegidas para la infancia. • Promoción de los itinerarios urbanos y semiurbanos en bicicleta. • Fomento de instalaciones de ocio y juego en los parques públicos para potenciar la estimulación de los sentidos y el descubrimiento del entorno natural.

Fuente: III Plan Municipal de Infancia y Adolescencia. Ayuntamiento de Palencia



ÁREA DE APOYO A LA FAMILIA	
Actividades	Medidas
<p>*1) Conferencia “Aspectos básicos para la comunicación con nuestros hijos/as: el uso de los cuentos”</p> <p>*2) Conferencia: “Cómo educar a nuestros hijos/as a través del juego y qué juguetes comprarles”</p> <p>3) Cabalgata de Reyes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyar a las familias en la reducción de situaciones de riesgo para evitar que afecten a la atención de sus hijos. • Elaborar y difundir material didáctico para familias • Apoyo a la creación de Escuelas de Padres y servicios de atención a familias. • Realización de campañas de sensibilización y promoción de la imagen positiva de la familia. • Reconocimiento público de la ciudad de Palencia a la iniciativa social y a firmas y establecimientos comerciales que ofrezcan espacios, servicios y ofertas especiales a la infancia. • Desarrollar un programa de apoyo o respiro familiar destinado a los abuelos que ayuden a las tareas de educar a los niños. • Coordinación con el sistema educativo, de salud con las fuerzas de seguridad y con el sistema judicial. • Incrementar las exenciones y reducciones en los precios públicos de las distintas actividades y servicios municipales.

Fuente: III Plan Municipal de Infancia y Adolescencia. Ayuntamiento de Palencia

A continuación, recogeremos todas las actividades para la infancia y adolescencia realizadas por distintas asociaciones de la ciudad de Palencia:

***Mes de la Infancia-Noviembre 2014**

- 1) Talleres infantiles (Cruz Roja)
- 2) Master Class de Música (Escuela de Rock)
- 3) Softcombat (Japan Town)
- 4) Taller de Hamas (Japan Town)
- 5) Zumba, Body Combat, Body Balance (UNICEF Palencia)
- 6) Diversos juegos y talleres de manualidades (Scout la Senda)
- 7) Taller de programación de informática para la infancia (Palencia Kernel Panic)
- 8) Evento de Halloween: adornos, merienda, manualidades, película (Akiahabara)
- 9) Curso de iniciación (Patinando por Palencia)



- 10) Exposición de antiguas consolas (Palencia Karnel Panic)
- 11) Gran espectáculo infantil: Boy Scout, buena gente (UPP)
- 12) Talleres de elaboración de botes de lápiceros con material reciclado (Alto Voltaje)
- 13) Manualidades, alfarería y concurso de Pingpong (Akihabara)
- 14) Talleres creativos “Deja tu huella”, “Pintacaras” y diversos juegos. (Scout la Senda)
- 15) Proyección de Cine Infantil (Japan Town)
- 16) Gymkhana sobre los Derechos del Niño (Scout San Miguel)
- 17) Cine-Juegos (JOCE)
- 18) Jornadas Culturales Japonesas (Akihabara)
- 19) Gala cinematográfica “Caminando entre dinosaurios” (UNICEF-Palencia)
- 20) Festival multicultural de baile (Alto Voltaje)
- 21) Teatro infantil “Alina y Omar”: Representación para la prevención de violencia de género. (Grupo Muriel)
- 22) Minijuegos, dinámicas, manualidades, realización de un postre y fiesta (Scout la Fiesta)
- 23) Feria de Asociaciones juveniles “Unidos por la Infancia”: mercadillo, derechos de la infancia, juegos, talleres, gymkhanas. (Asociaciones palentinas)
- 24) Cuentacuentos en inglés (Grupo Muriel)
- 25) Programa Thao (Cruz Roja)

Talleres de Navidad (Grupo Muriel)

- 1) Canta-Canciones en inglés y español
- 2) Cocina divertida
- 3) Educación ambiental
- 4) Cuentacuentos en inglés y español
- 5) Educación emocional
- 6) Teatro

Curso de teatro: “¿Te gusta el teatro?” (Grupo de teatro Gruta)

Taller: “Leer entre imágenes” (Club Juvenil de Lectura)



Excursión: Ski Alpino a una Estación de Pirineos (Linumbercos)

Actividades de JOCE (JOCE. Asociación Juvenil de Palencia)

- 1) Taller de teatro aficionado-avanzado
- 2) Taller de actividad deportivas
- 3) Taller de estudio juvenil
- 4) Taller de improvisación inicial
- 5) Taller de debate juvenil
- 6) Taller de ocio alternativo y cine

19

Actividades asociaciones (Alto Voltaje)

- 1) Aula de Salud: Taichi-chikung, Zumba y Pilates
- 2) Aula de Cultura: Guitarra, Baile Tradicional, Percusiones Ibéricas Tradicionales
- 3) Aula de Artesanía: Manualidades y reciclaje

Curso: “Aprende a andar en bici” (Pata de Cabra)

Cursos de dibujo y pintura (Asociación Muriel)

Actividades de Club de montaña (Espigüete, Fuentes Carrionas)

I Concurso de Creación Radiofónica y Audiovisual (Educación Sin Fronteras)

2.4 Técnicas de análisis

En cuanto a las técnicas de análisis utilizadas con el objetivo de conocer la opinión, los criterios y las ideas que sustentan nuestro proyecto, hemos elegido dos modalidades; por un lado métodos cuantitativos haciendo uso del cuestionario repartido entre padres y madres palentinos con hijos cuyas edades se comprenden entre 0-18 años. Por otra parte, hemos elegido técnicas cualitativas, principalmente el grupo de discusión con niños/as de diferentes entornos y realidades de la ciudad de Palencia.

Seguidamente vamos a analizar todos los datos que hemos podido recabar a partir de estas técnicas con el objetivo de encontrar las necesidades y carencias que presenta la infancia de dicha ciudad. Primero nos detendremos en las opiniones de los adultos para partir de una visión más general.



2.4.1 Cuestionarios con padres (anexo nº 1)

La primera cuestión que les planteamos a los 8 encuestados versaba sobre si conocían el título de Ciudad Amiga de la Infancia del que disfruta en la actualidad Palencia. Solamente dos personas sabían acerca de esto y los 6 restantes desconocían este reconocimiento. La razón que argumentaban uno de ellos es la siguiente: *“Desde el ayuntamiento han decidido realizar una serie de actividades que tengan en cuenta las necesidades de los niños, nosotros conocemos las lúdicas”*. A través de esta afirmación podemos descubrir que aunque se conozca el título, realmente no distinguen la aplicación de éste en la ciudad. En cuanto a la pregunta referida a las actividades organizadas en la ciudad se les planteó lo siguiente: *“¿Asistís a menudo a las actividades que se realizan en la ciudad de Palencia para vuestros hijos? si acudís, ¿qué opinión tenéis sobre ellas, qué echáis en falta...? si no asistís, ¿por qué no?”* La mayoría coincidían que asistían a las actividades que se proponen en la ciudad en días puntuales de carácter únicamente lúdico y divertido: *“Las que conocemos son las ferias o atracciones que se desarrollan en la Plaza Mayor que nuestro hijo más pequeño disfruta a un precio asequible.”* A esta respuesta también se suman los padres cuyos hijos pertenecen a algún tipo de asociación juvenil o movimiento como pueden ser los Scout Palencia con quienes realizan actividades de distinta índole durante todo el año. Los que no solían participar argumentaban su desconocimiento hacia las mismas o que simplemente preferían mantener una vida familiar sin mostrarse interesados en las propuestas que se llevan a cabo. En resumen, comprobamos de esta manera la gran carencia que existe en cuanto a difusión y propaganda que se realiza de las actividades tanto por parte del Ayuntamiento, como de las propias asociaciones.

Continuamos analizando los cuestionarios y nos detuvimos en estudiar la 4ª pregunta ya que nos encontramos con gran diversidad de opiniones. Por un lado, algunos de los padres y madres estaban de acuerdo en la utilización de los colegios como centros de ocio y culturales durante los fines de semana pero argumentaban el siguiente inconveniente: *“Pienso que puede ser una buena idea, pero realmente se les saturaría a los niños en exceso al tener que acudir otro día de descanso también al colegio. Independientemente de esto, durante toda la vida se han realizado en los colegios actividades escolares-deportivas donde participan activamente también los padres acudiendo con sus hijos y conviviendo con los demás padres y niños.”* *“Sí, estaría bien actividades sobre todo lúdicas, de animación porque no se encuentran muchos lugares adaptados para familias e hijos. Creo que una dificultad sería que los peques a veces están saturados de actividades y los padres en fin de semana lo destinan al descanso o a reuniones de familia...”* Por otro lado, nos encontramos con una pareja que no compartía esta idea ya que solamente reconocía actualmente a la escuela como centro de enseñanza formal: *“No creo que se puedan utilizar como centros culturales y familiares ya que las instalaciones de los colegios, mayormente, están previstas para impartir clases; sólo podrían utilizarse algunas áreas y exigiría personal del centro durante los fines de semana con el trastorno que ello conlleva”* Con esta idea podemos entrever que la cuestión de personal durante horario no lectivo es una razón de peso y



puede resultar un problema a la hora de llevar a cabo esta iniciativa ya que no solo depende del Ayuntamiento de Palencia, sino a un nivel superior.

Por otro lado, la mitad de los entrevistados manifestaban que sí veían una carencia en cuanto a propuestas de actividades infantiles que a su vez puedan compartir tanto padres /madres como los/as niños/as, incluso llegaron a decir lo siguiente: *“Si, se han perdido las horas de juego activas, de calle...”* Es decir, esto nos revela que la totalidad del problema al que nos enfrentamos ya no es que no existan actividades familiares y juveniles en la ciudad de Palencia, sino que se están desaprovechando la calle y los espacios públicos como lugares de ocio y también educativos. En relación con esto se les preguntó si encuentran muchos espacios al aire libre para sus hijos a lo que respondieron lo siguiente: *“Considero que los espacios libres que disponemos están bien aprovechados, dotados de instalaciones bien equipadas, con buenos accesos y gratuitos”, “la presencia de familias en los mismos, cuando el tiempo lo permite, creemos que es elevada sin estar masificados”* A pesar de estas positivas afirmaciones algunos de los encuestados ven la siguiente necesidad: *“Creo que sí que están aprovechados pero quizás haya que realizar un programa anual de actividades y llevarlas a cada casa, somos poco activos (vagos) y nos gusta que nos den todo hecho, horarios...”* Recapitulando todo lo anterior, podemos sostener en un principio que los amplios espacios de los que dispone Palencia se encuentran en perfectas condiciones (una afirmación que nos la negarán los propios niños/as posteriormente) y que son frecuentados con regularidad.

Introduciéndonos en el tema de seguridad en la ciudad, podemos establecer que una gran mayoría de los adultos afirma que sin duda alguna, Palencia, por su reducido tamaño y por su ausencia de conflictos y altercados, es una urbe segura. *“Considero en líneas generales la ciudad segura para que nuestros hijos vayan solos por las calles. No he visto nunca conflictos, si bien como en todos los lugares, existen barrios de distintas clases sociales donde existirá más conflictividad”, “Palencia es una ciudad tranquila”, “Yo diría que bastante segura”*: son algunas de las opiniones que corroboran nuestra primera hipótesis. A pesar de ello, los grupos de discusión con los niños y niñas palentinos nos detallarán otros puntos de vista muy contradictorios, como veremos después. Siguiendo en esta línea, la posterior pregunta versaba sobre las medidas que tomarían con el fin de garantizar la seguridad de sus hijos e hijas en los espacios públicos. Nos encontramos con un consenso en cuanto a sus respuestas ya que la mayoría opinaban lo siguiente: *“más presencia policial en los espacios públicos, así como cámaras de seguridad más extendidas que persuadan la delincuencia”*, también hacen referencia a la educación como herramienta para dotar a los niños y niñas de la información necesaria para asegurar su propia seguridad: *“la educación en sus diferentes aspectos: vial, comunicación con los mayores y las autoridades, conocimiento del medio físico: calles, espacios lúdicos, comercios, estaciones...”* Una de las ideas que más nos llamó la atención propuesta por un matrimonio en relación a esto fue la creación de una *“patrulla infantil educativa”* cuyos protagonistas sean grupos de niños, acompañados de un adulto quienes sean los encargados de recorrer las calles y a su vez enseñar no solo al resto de peques, sino también recordar a jóvenes y



adultos la importancia de respetar las normas de tráfico y urbanas con el fin de garantizar una ciudad más segura e igualitaria para todos.

La última cuestión que se les planteó tenía como fin la creación de un debate donde surgiera de forma espontánea el mayor número de ideas posibles en torno a la siguiente pregunta: “*¿Qué actividades y recursos creéis que se deberían de promover para los niños que tengan un carácter educativo pero que a su vez garantice su diversión y ocio?*”. A continuación se adjunta la recopilación de las mismas:

- *Creación de concentraciones en parques una vez al mes con las familias donde se organicen juegos infantiles y juveniles, competiciones deportivas, cuenta cuentos todo ello amenizado con música, coros, musicales etcétera. Es decir promover un entretenimiento en general donde los niños y sus familiares sean los protagonistas. Se deberían crear en varios lugares diferentes de la ciudad al mismo tiempo para poder abarcar a todos los interesados.*
- *Profesionales del área educativa/animación pueden realizar actividades de conocimiento de la ciudad, de cuidado del medio ambiente y del entorno, así como dirigir y organizar algunos recursos de juego: patines, bicicletas, combas, etc.*
- *Promover talleres de medio ambiente. Rutas en bici los fines de semana...*
- *Explotar los recursos y actividades que ofertan los CEAS, las asociaciones y los movimientos juveniles. Los colegios también deberían proponerlas en horario no lectivo. Incluso la propia calle también es un espacio donde llevarlas a cabo.*

Promoción de actividades de cualquier índole pero que no sean las típicas de rutina escolares, como por ejemplo: bailes, teatro etcétera

2.4.2 Grupos de discusión con niños (anexo nº 2)

A continuación vamos a detenernos en analizar todas las opiniones de los niños, a través de grupos de discusión, esta técnica de recogida de datos constituye una naturaleza cualitativa como ya hemos dicho antes, que ha sido ampliamente utilizada en diferentes campos de la investigación sociológica y cuyas posibilidades en el ámbito educativo comienzan a ser consideradas por los investigadores. Nos centramos en el análisis de los distintos puntos de decisiones. Afirmamos que es muy adecuado utilizar las discusiones de grupo para la obtención de datos sobre las percepciones, opiniones, actitudes, sentimientos o conductas de los sujetos en relación a un determinado tema o realidad en estudio. Su utilización de forma aislada o en combinación con otras técnicas, conduciría a interesantes resultados, por lo que cabe esperar conseguir nuestro objetivo para el proyecto que estamos realizando.

El primer grupo de discusión se realizó en el programa de apoyo escolar ofertado por Cruz Roja a niños de entre 6 y 12 años que se encontraban en una situación en riesgo de



exclusión social. Se llevó a cabo el día 16 de marzo durante las primeras horas de la tarde.

Acompañadas en todo momento por la trabajadora social que se encontraba a su cargo, iniciamos la sesión con una dinámica con el objetivo primero, de “romper el hielo” e intentan que se sintieran lo más cómodos posibles, y después para presentarse y conocer sus nombres. El grupo de discusión se llevó a cabo con 6 niños y niñas y la secuencia de preguntas fue la misma que mantuvimos en el posterior grupo. La primera información con la que contamos es que desconocían que Palencia había sido reconocida con el título *Ciudad Amiga de la Infancia* y por tanto, tampoco sabían lo que ello significaba. Tras explicárselo, las ideas empezaron a brotar desde su imaginación, no escatimaban a la hora de plantear actividades y proponer recursos para los niños: *“Nos gustaría que hubiese más quioscos de chuches y más organizaciones como ésta que ayuden a los niños y donde también podamos venir a jugar con nuestros amigos”*. A pesar de que algunas de sus ideas resultaran inviables y fantasiosas, también surgieron propuestas muy enriquecedoras para la ciudad. Se mostraron muy familiarizados con las nuevas tecnologías (tablet, ordenadores, whatsapp...), un campo en el que podemos intervenir siempre y cuando sea de forma segura.

A pesar de describir a Palencia como una ciudad tranquila y segura, argumentaban que sus padres no les dejan ir solos al colegio y únicamente les dejan moverse sin compañía de un adulto por sus respectivos barrios *“porque de esta manera nuestros padres nos pueden vigilar desde casa”*.

Por otro lado se encuentran muy concienciados con el cuidado del medio ambiente y reclaman más papeleras y que los espacios verdes estén más limpios y cuidados. Se les propuso la idea de *“huertos ecológicos comunitarios”*, una iniciativa que les resultó muy divertida porque como ellos mismos afirmaron: *“me gustaría cuidar las plantas y recoger los frutos”*.

Además, valoran mucho el hecho de que existan tantas zonas verdes en Palencia *“donde poder jugar sin hacerse daño”*. Otro de las áreas temáticas que tratamos fueron los deportes. Una de las actividades que más les gustaba era montar en bici, pero únicamente podían realizar esta práctica por sus barrios ya que había pocos coches y por otro lado, el carril-bici solamente recorría una parte pequeña de la ciudad.

Iniciándoles en el tema cultural, nos contaron que desde sus colegios se proponían iniciativas que tenían que ver con visitas guiadas a los museos de Palencia: *“me gusta mucho visitar museos, sobre todo si son de animales y si nosotros podemos jugar y hacer cosas”*. De la misma forma, se les propuso *los caminos escolares* como un recurso que les facilite su llegada al colegio y regreso a casa sin la necesidad de ser acompañados por sus progenitores. Les pareció muy divertido ya que según su punto de vista: *“resulta bastante aburrido el camino al cole”*.

Finalizamos esta sesión proponiéndoles la última actividad: a partir de todas las ideas que habíamos planteado entre todos, debemos hacer un dibujo libre que las refleje, bajo



el título *“Mi ciudad para los niños sería...”*

El segundo grupo de discusión, se desarrollo con los niños/as del C.E.I.P Jorge Manrique, de la clase de 2º de Primaria durante parte de la mañana del 23 de marzo. Debido a que este curso contaba con muchos alumnos, la profesora decidió dividirlos en dos grupos para facilitar la actividad y seguimos el mismo esquema metodológico que con el primer grupo: dinámica, iniciación temática, lluvia de ideas y plasmación de las mismas a través de un dibujo.

A través de éste pudimos averiguar en su inicio, que ninguno de los niños conocía que Palencia cuenta con el título Ciudad Amiga de la Infancia. Tras explicarles en qué consiste este reconocimiento, pasamos a preguntarles qué les gustaría que tuviese su ciudad, y sus creativas respuestas fueron las siguientes: *“muchas fuentes divertidas, piscinas de bolas, columpios cuidados y de colores, ferias para poder subir a los caballitos, coches como los de “Los Pica piedras”, zonas en los que pudiesen jugar con mis amigos, correr, pescar, cuidar las plantas, tener animales...”*.

Tras llevar a cabo una lluvia de ideas en torno al tema a tratar pero iniciándonos en el ámbito de la seguridad, una niña afirmó; *“me encantaría bajar a la calle sola pero no nos dejan porque hay gente mala que nos puede hacer daño y los coches nos pueden pillar”*. Otro manifestó; *“me gusta ir mucho al pueblo porque bajo a la calle a jugar con mis amigos, no hay coches ni gente mala”*. Una de las niñas declaró; *“no me gustaría ir sola por la calle porque me podrían raptar”*. Con todas estas afirmaciones, observamos la visión real que los niños tienen sobre Palencia a pesar de que los padres nos dicen que es una ciudad segura, parece que los más pequeños no lo corroboran, ya que como aseguran, sus padres no les dejan jugar solos en la calle, ni ir al colegio andando sin ser acompañados por un adulto como a todos les gustaría. Por otro lado su ideal de juego como nos proclamaban es bastante sencillo: *“jugar por la calle al fútbol, al pilla-pilla, al escondite, a mamás y papás, al baloncesto, a la comba, al frontón, patinar, montar en coches y motos de niños...”*

Después les iniciamos en la idea de los famosos caminos escolares, esto tuvo gran aceptación por todos los niños/as. La imaginación voló e idearon rutas divertidas, con muchos colores, llenas de juegos, con árboles por todo el recorrido en los que podrían detenerse para recoger frutos y llevarlos al colegio. Otros niños imaginaron un camino en el que podían recorrerlo en bicicleta o en patines hasta su llegada al colegio. Las innovadoras se proyectaron desde diferentes frentes, destacando de forma curiosa el ejemplo que una niña nos ofreció: *“un camino a través de un paraguas gigante ya que en invierno llueve mucho”*

Este grupo tenía muy interiorizado el cuidado del medio ambiente, todos afirmaban que les encanta la naturaleza. Un niño pensó; *“podemos plantar nuestro propio huerto”* esta idea fue apoyada por sus compañeros lo que derivó en la ida de cuidar sus propios parques. En relación a esto demostraron conocer una amplia variedad de plantas *“amapolas, girasoles, rosas, orquídeas...”* al igual que también hicieron referencia a



los distintos animales que les gustaría cuidar en el caso de que existiera “una granja comunitaria”. “Perros, cobayas, conejos, lagartos, caballos...” fueron algunos de los que nombraron. Enlazando esta temática, debatimos sobre materia de contaminación en la ciudad de Palencia. Ellos mismos afirmaban que para no contaminar la ciudad, era mejor que no hubiese tantos coches y que la gente cogiese el autobús urbano o fuesen andando. Una niña reflexionó sobre las papeleras de su barrio, una propuesta que nos sorprendió gratamente; “*las papeleras de mi calle son muy peligrosas para los pequeños, porque están al lado de la carretera y les pueden pillar los coches*” Todos los niños parecían muy concienciados en cuanto al cuidado de los espacios públicos; “*los parques están muy sucios porque la gente tira al suelo las cáscaras de pipas y los chicles*”. Como solución a esto propusieron la siguiente idea: “*un día podemos ir a limpiar todos los parques de Palencia y enseñar a la gente a no tirar los papeles al suelo*”. También reconocieron que “*el agua del río está contaminada porque los mayores tiran los papeles al agua*”. Un niño nos contaba; “*los columpios están rotos y llenos de pintadas porque los mayores se encargan de estropearlos*”, todos sus compañeros apoyaron esta afirmación. Como pudimos comprobar, quién mejor que los niños y niñas para realizar valoraciones reales y objetivas sobre la nefasta situación en la que se encuentran muchos de los parques infantiles situados en la ciudad. A su vez, hacemos una comparación entre las opiniones que profesaban los padres en torno a las instalaciones públicas y las que defendían los niños, claramente podemos decir que no coinciden.

Otro de los temas que tratamos fue la práctica de deportes; les preguntamos directamente si les gustaba hacer algún tipo de ejercicio a lo que todos afirmaron que les encantaba, especialmente; “*fútbol, atletismo, frontón, patinar y sobre todo montar en bici*”. Insistieron concienzudamente en la idea de que hubiera un carril-bici que recorriera toda la ciudad, provisto de diferentes obstáculos para poder jugar.

Por último, quisimos hacer una pequeña referencia al área cultural; les preguntamos si solían visitar los museos de Palencia y cuál era su opinión acerca de ellos. Sus respuestas se resumen en que había algunos museos que les parecían muy divertidos porque aprendían a través del juego como por ejemplo en el **Museo del Cordón** o el **Museo del Agua**. Sin embargo, argumentaron que otros les resultaban aburridos porque sus visitas se reducían a “mirar”. Por ello propusieron lo siguiente: “*queremos museos en los que podamos hacer cosas, los que son solo de mirar nos aburren*”. Se les planteó la posibilidad de crear un espacio en la televisión local o en la radio donde fueran ellos los presentadores/locutores que con ayuda de los profesionales y otros adultos, pudieran manifestar sus opiniones e inquietudes y a su vez, seguir aportando mejoras para la ciudad de Palencia, de esta manera cualquier oyente podría escuchar y tener en cuenta sus aportaciones. Su respuesta ante esta actividad resultó ser realmente efusiva y les pareció una gran idea.

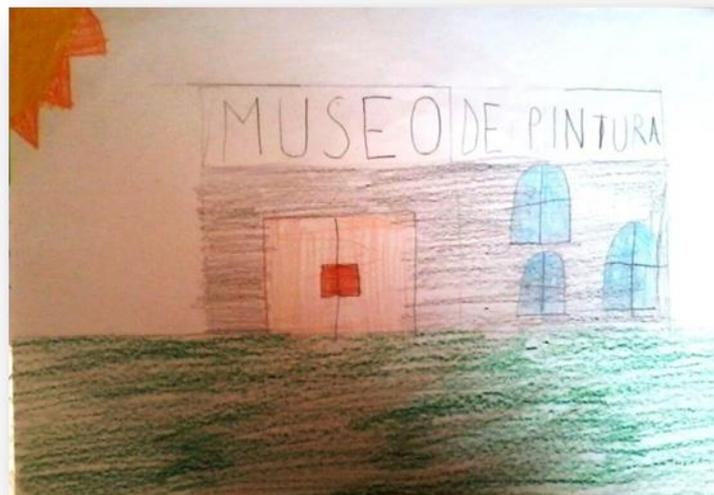
Tras finalizar los grupos de discusión, realizamos una actividad bajo el título “*Mi ciudad para los niños sería...*” en la que los alumnos tenían que crear y diseñar su propia ciudad. A continuación adjuntamos algunos dibujos. En ellos podemos analizar y corroborar lo que anteriormente nos habían contado: representan una ciudad segura en



la que no entre nadie que pueda hacerles daño, donde tengan sus plantas y animales para cuidarlos, con caminos escolares los cuales recorrer para ir al colegio sin compañía de papá o mamá, con museos de pintura en los que puedan aprender a través de actividades, dónde puedan jugar, con música para bailar, parques limpios donde puedan divertirse y rutas para montar en bicicleta...



Dibujo 1



Dibujo 2





Dibujo 3



Dibujo 4

Como conclusiones, nos mostramos profundamente agradecidas por la colaboración tan estupenda de la que hemos sido testigos a la hora de llevar a cabo tanto los grupos de discusión como los cuestionarios. La participación de los niños, así como también sus responsables (maestra y trabajadora social) y la de los adultos ha resultado ser muy enriquecedora. Solo nos queda agradecer, valorar y tener en cuenta la gran cantidad de ideas que se nos han proporcionado para realizar este proyecto.

2.4.3 Entrevista a Alfonso Diestro Fernández

El pasado 16 de abril se realizó una entrevista telefónica a Alfonso Diestro Fernández; diplomado en Magisterio por la Universidad de Extremadura, licenciado en Pedagogía y Doctor en Ciencias de la Educación por la Universidad Pontificia de Salamanca. Más que formular una serie de preguntas cerradas, se pensó que resultaría más enriquecedor que fuera él mismo quien nos contara su experiencia como director y promotor del proyecto *La Ciudad de los Niños de Villanueva de la Serena*. Insistió mucho en la idea de que no se trata de un trabajo escolar, sino ciudadano, político y social, pero por



supuesto pedagógico, el cual, engloba el esfuerzo y los recursos de multitud de ámbitos educativos, institucionales y sociales, con todo lo que ello supone. Y de alguna manera permite demostrar que esos intereses promueven un beneficio que repercute en toda la localidad, en todas sus capas y ciudadanos, pues es la única manera de para invertir en un mañana próspero. En cuanto a la metodología llevada a cabo en su trabajo, destacan unos principios y elementos innovadores basados en la elaboración de un *programa marco de actividades cívicas*, que ha sido diseñado de tal manera que resulta indispensable la colaboración de docentes, instituciones y AMPAS. Algunas de las actividades propuestas por Alfonso Diestro en Villanueva de la Serena son las siguientes: célula-laboratorio Ciudad de los niños, creación del Consejo Ciudadano de Niños, talleres, elaboración de un manifiesto ciudadano villanovense etcétera.

2.4.4 Visita a Rivas-Vaciamadrid (Madrid)

Junto con los compañeros del proyecto de Participación Juvenil en la Ciudad de Palencia, pudimos tener una breve pero intensa experiencia en Rivas Vaciamadrid. En el municipio ripense de la Comunidad de Madrid, visitamos en primer lugar la Concejalía de Infancia, concretamente el “Centro Municipal de Recursos para la Infancia Bhima Sangha”,(anexo nº4) donde una trabajadora nos contó el proyecto que allí se desarrollaba para fomentar la participación infantil (que se enlazaba con la participación juvenil una vez cumplen los niños 14 años) y las actividades que se realizan en el mismo. El punto fuerte de este centro fue la incorporación de la voz de los niños para construir la ciudad fuera del horario lectivo. Sorprendentemente, no funcionan a través de un Plan de Infancia (como sí que lo hacen en Palencia), sino que se rigen por una serie de actividades reunidas dentro de un programa de Participación Cívica de Infancia. De la misma forma, apuestan por el trabajo en red, la formación continua para padres (llevada a cabo en los colegios), han creado una Comisión de Participación con niños y jóvenes donde son ellos mismos los que proponen ideas y cambios, las cuales además trasladan al Ayuntamiento...También nos mostraron algunos de los talleres que se llevaban a cabo, sobre todo junto con las familias, además de explicarnos la organización interna que mantenían los profesionales (todos contratados, no existen voluntarios) a la hora de diseñar y llevar a cabo las diferentes actividades y acciones.

Después, por la tarde, visitamos el Centro de Recursos Juveniles de Rivas “La Casa+Grande”, donde su informador juvenil nos mostró como en este edificio los jóvenes pueden hacer realidad sus proyectos e inquietudes.

La visita fue muy positiva a la vez que desmoralizante, ya que pudimos comprobar que la realidad de la localidad de Palencia no se acercaba en absoluto a la de Rivas, pero nos animó a diseñar nuestro proyecto con más fuerza y ganas a la vez que nos dotó de ideas más creativas que llevar a cabo.



2.4.5 Entrevista a Juan Gascón

El pasado mes de mayo concertamos un punto de encuentro con Juan Gascón para realizarle una breve entrevista. El que fuera portavoz de Izquierda Unida, encabezó la candidatura de Ganemos en las últimas elecciones municipales y ya que se trata de un partido político nuevo con claros tintes sociales, creímos oportuno conocer su opinión, así como escuchar las propuestas e iniciativas relacionadas con la educación y cultura en la ciudad de Palencia.

Pudimos comprobar que muchos de los planteamientos que recogía su programa estaban estrechamente vinculados a algunos de los objetivos que perseguimos con la puesta en marcha de nuestro proyecto. Así por ejemplo se destacan los siguientes: conquistar la ciudad para peatones, mantener y recuperar espacios verdes, desarrollo de Programas para la Convivencia escolar y de la comunidad vecinal, para potenciar y asegurar la educación en valores de igualdad entre hombres y mujeres, respeto mutuo, paz y solidaridad, el cuidado del medio ambiente...(Anexo nº3)

También nos trasladó su preocupación y empeño por la creación de los caminos escolares; una rutas que unieran varias zonas de la ciudad con los colegios públicos para facilitar el traslado de los niños hasta sus respectivos centros, con la vigilancia de un monitor. Una propuesta que está explicada detalladamente en estas páginas.

Fue realmente interesante conocer las intenciones que promueven un beneficio para toda la comunidad desde una figura política, ya que estamos muy acostumbrados a escuchar una serie de propuestas cargadas de objetivos “vacíos” e irrealizables, pero afortunadamente este no fue el caso.

Sin duda agradecemos a todas las personas que nos han atendido con tanto interés y preocupación por nuestro proyecto, a la vez que admiramos sus respectivas labores en beneficio de la comunidad que realizan.

2.5 Búsqueda de necesidades (DAFO)

Hemos elegido la técnica DAFO analizar las necesidades del proyecto ya que es un procedimiento muy viable. Con este método vamos a contestar a preguntas como; ¿Cómo podemos mejorar nuestro proyecto?, ¿Cuáles son nuestros puntos fuertes y débiles?, ¿Cómo podemos planificar con más eficacia?, El entorno, ¿nos ayuda o nos perjudica?... El análisis DAFO nos permite determinar cuatro variables clave en el éxito o fracaso de nuestro proyecto: Debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades.



FACTORES INTERNOS	
Fortalezas	Debilidades
<ul style="list-style-type: none"> • La Ciudad es segura y tranquila en líneas generales • Iniciar una transformación creativa e innovadora en la ciudad • Proporcionar la autonomía del niño • Contamos con numerosos recursos al aire libre para garantizar la diversión del niño ya existentes en la ciudad • La gente de la ciudad tiene ganas de participar en convertir Palencia en la ciudad de los niños • Aprovechar este reconocimiento para plantear otro tipo de proyectos destinados a favorecer a la infancia 	<ul style="list-style-type: none"> • Que el proyecto se convierta en mera diversión para los niños/as olvidando la parte educativa que es un objetivo • Dependencia del ayuntamiento y de entidades privadas para la aprobación y financiación del proyecto • Falta de compromiso por parte de los ciudadanos y por parte de las instituciones
<ul style="list-style-type: none"> • Los niños y jóvenes aprenden formas de participar de una manera creativa e innovadora en los asuntos públicos • Aumenta el capital social y la participación • Ejercer la creatividad y reflexión de niños y adolescentes aplicadas a proyectos concretos • Renovar el título CAI 	<ul style="list-style-type: none"> • Dependencia de recursos económicos para diseñar, organizar y llevar a cabo actividades y otros recursos que mantengan el reconocimiento CAI • Peligra la renovación del título CAI • Resulta complicado llegar a toda la población, tanto a nivel de difusión como de participación.
Oportunidades	Amenazas
FACTORES EXTERNOS	

FACTORES POSITIVOS
FACTORES NEGATIVOS

2.6 Objetivos generales y específicos

Objetivos generales

1. Potenciar los derechos de la infancia.
2. Favorecer la participación innovadora y creativa infantil en la comunidad fomentando el trabajo en red
3. Trabajar en equipo para alcanzar un objetivo de carácter cívico, social o comunitario y que genere un impacto positivo en toda la comunidad.
4. Aprovechar el reconocimiento CAI para que se lleven a cabo proyectos



educativos eficaces que den voz a la infancia.

Objetivos específicos

1. Utilizar los medios de comunicación para construir la autonomía y la capacidad crítica de los niños/as haciendo llegar a los ciudadanos sus ideas.
2. Alimentar la integración del grupo familiar dotándoles de un espacio donde se les facilita actividades de aprendizaje.
3. Fomentar la conciencia de los espacios públicos como zonas de aprendizaje a través de la diversión
4. Favorecer el buen cuidado de la ciudad y del medio ambiente a todos los ciudadanos
5. Participar y opinar en la construcción de su municipio.

3. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

Con este proyecto pretendemos demostrar que otra educación es posible: *una educación que sea constructiva y de todos*, por ello la ciudad es un medio que educa como tal. Los ciudadanos nos educamos juntos para afrontar los desafíos de la vida colectiva, pues en sociedad vivimos y en ella nos desarrollamos plenamente.

El principio metodológico que va a presidir todas las acciones educativas en este proyecto pone su énfasis en el niño que aprende por propio interés, que descubre y adquiere las capacidades por sí mismo, encontrando respuesta a sus propias preguntas, mediante la exploración y experimentación propia, por su relación con los demás y con el contexto local que les resulta pedagógico, motivante y acogedor. Para ello es importante dar la palabra a los niños y que se les escuche. Pues como advierte Tonucci (1997; 53) *“hacer hablar a los niños no significa pedirles que resuelvan los problemas de la ciudad, creados por nosotros; significa en cambio aprender a tomar en cuenta sus ideas y propuestas”*.

Los pilares de este proyecto se sustentan en la participación ciudadana, defendiéndola como un derecho y no como una obligación. Este término puede significar hacer acto de presencia, tomar decisiones, tener información de algo, opinar, gestionar o ejecutar, inscribir en “algo” o “ser miembro de”, implicarse en algo en cuerpo y alma; es decir, hay muchas formas, tipos, grados, niveles y ámbitos de participación. Por ello entendemos que la expresión de participación infantil se ha de concebir como un proceso activo a través del cual los niños alcanzan aquellas metas que se han propuesto, contando para ello, con la ayuda de algún adulto. Con esto no queremos decir que la figura del educador en nuestras actividades propuestas significa *el saber*, sino que es un *mediador del saber*, como señala Tonucci (1993).

Siguiendo estos principios, las actividades que vamos a plantear se van a extender durante un período de dos años, en los que se secuenciarán por meses y se dividirán por diferentes áreas de contenido educativo así seguiremos un criterio lógico de



planificación e implantación del programa. Continuando con la evaluación inicial y colectiva que hicimos al comienzo de nuestro proyecto a través de los grupos de discusión y encuestas, hemos seguido un proceso de reflexión para adaptar todas las propuestas de los ciudadanos a nuestras actividades. Para ello crearemos las infraestructuras necesarias -materiales y personales- para la correcta gestión del programa de actividades.

3.1 Áreas de intervención

En cuanto a las áreas de actuación en las que vamos a intervenir, destacamos cuatro:



- Áreas de medios de comunicación
“participación y escucha”

Los medios de comunicación son un modelo de expresión libre y pueden tener un efecto amplio en la forma en que vemos el mundo y por lo tanto se encuentran en una excelente posición para determinar las actitudes con respecto a los derechos de la infancia. Por medio de su labor, pueden alentar los gobiernos, el público y la sociedad civil a que pongan en marcha los cambios necesarios.

También se encuentran en una posición importante para generar debates sobre los derechos de la infancia y ofrecer a los niños y niñas un instrumento donde expresar sus opiniones y donde sean ellos mismos los protagonistas a la hora de difundir información y materiales de interés social y cultural para la ciudad. Al mismo tiempo, los medios de comunicación tienen la responsabilidad de proteger a los niños y niñas evitando estereotipos sobre la infancia y la presentación de historias sensacionalistas.

Comprobando sus aportaciones durante el desarrollo de los grupos de discusión, descubrimos la necesidad que mostraban a la hora de compartir sus habilidades y destrezas a la población, por ello creemos que abrirles un espacio en los medios de comunicación existentes en la ciudad de Palencia para que expresen libremente todas sus inquietudes, es necesario a la vez que muy productivo. Nuestras propuestas se resumen en lo siguiente a través de: programas de radio, televisión, periódico, exposiciones de fotografía etcétera.

- Área de puertas abiertas en familia
“Familias en acción”

Las actividades para hacer en familia no solamente sirven para alimentar la integración del grupo familiar, sino que estimulan y benefician la comunicación de la misma. Hoy en día, debido a las largas jornadas laborales que sufren los padres, en



ocasiones no disponen del tiempo suficiente para emplear un espacio de diversión y ocio con sus hijos. Otro de los motivos por los que creemos conveniente desarrollar este área se debe al limitado uso que los centros escolares ofrecen en la ciudad de Palencia. Aprovechar los recursos con los que contamos en horario no-lectivo para desarrollar actividades que promuevan el vínculo familiar y el desarrollo de todos sus miembros, favoreciendo las relaciones con familias diversas. Teniendo en cuenta la opinión de los padres entrevistados, afirmaban que no disponían de un espacio público y gratuito donde reunirse con sus hijos. Por ello hemos decidido diseñar las siguientes propuestas: patrullas escolares educativas, talleres de expresión corporal y relajación, talleres interculturales, coeducativos...



- Área de naturaleza sostenible

La ciudad y por tanto la calle, es un ámbito imprescindible para la socialización y la realización personal de los niños. Es el espacio donde aprenden a comenzar juegos, conversaciones, integrarse con sus iguales, defender sus ideas, a compartir... En definitiva aprender a ser ellos mismos.

Sin embargo, las ciudades están diseñadas casi siempre sin contar con la infancia. Los espacios públicos y los medios de transporte son diseñados y organizados en función de los adultos, no tienen en cuenta la necesidad de los niños. Su autonomía se ve amenazada y eso repercute muy negativamente en su desarrollo y en su bienestar. La ciudad se convierte en un lugar hostil y con frecuencia tienen dificultades para encontrar un lugar propio en el espacio público y en la oferta de modos de transporte. Como vimos en el análisis de la realidad los niños se quejan de la falta de educación cívica que los jóvenes y adultos presentan en la ciudad, afirmando que concretamente en la ciudad de Palencia, encontramos las zonas verdes, parques y espacios públicos muy deteriorados.

También nos propusieron la creación de sus propios espacios para cuidar la naturaleza y aprender de ella a través de huertos, atención a los animales, cuidado de los parques etcétera. Por todo ello, en el marco de actividades diseñaremos las siguientes propuestas: granja comunitaria, caminos escolares, cultivo de huertos, cocina, rutas en bici, protectora de animales y juegos al aire libre.

- Área “Aprendo Haciendo”

La infancia tiene la necesidad de participar y opinar en la construcción de su municipio y la única manera que facilita su intervención en el mismo es a través de la realización de actividades vinculadas a su propio interés donde sean ellos los protagonistas. Si queremos formar ciudadanos y ciudadanas responsables debemos dar importancia a los compromisos de los niños por ello, no



podemos dejar el trabajo en una simple expresión de quejas o en una exposición de las diferentes cosas que pueden hacer los adultos para que algunas cuestiones sean mejoradas sino que tenemos que aprender a proponer soluciones ya que aprendemos haciendo. Siguiendo las propuestas de los niños en los grupos de discusión, estos afirmaban que por ejemplo, en los museos le gustaba aprender a través de todos los sentidos y no solo del oído ya que esto les aburría bastante. Por ello intentamos hacer realidad sus propuestas a través de las siguientes actividades: acogimiento civil, trueque, museos interactivos y foro infantil.

3.2 Cronograma de actividades

Las actividades y talleres están organizadas por meses y por áreas, y para facilitar su comprensión se expondrán en un cronograma. El cronograma de actividades está pensado para dos años, ya que la programación no varía exceptuando las mejoras que se puedan realizar. Se presenta el año 2015/2016, y al final del mismo se realizará por cada programa una evaluación individual y otra conjunta en la que se mejoraran o modificaran lo que se crea conveniente en función de la variabilidad de necesidades de los participantes. La mayoría de las actividades se llevarán a cabo en diferentes espacios geográficos de la ciudad ya que facilita la participación y la comodidad de los ciudadanos
partícipes.



2015-2016 ÁREAS	SEPT	OCTUBRE	NOVIMBR	DICIEMBR	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO
Medios de comunicación	Radio (Organización) “Los niños también tenemos voz” Periódico (Organización) “Periodistas en acción”	Radio: Taller <i>Buen uso de los medios de comunicación</i> Periódico Taller <i>Con ojos de periodista</i>	Radio (Grabación 1º programa) “Los niños también tenemos voz” Periódico “ <i>Periodistas en acción</i> ”	Radio: Taller TICs Periódico Taller <i>Redacción de programación y eventos navideños para los niños palentinos</i>	Radio (Grabación 2º programa) “Los niños también tenemos voz” Periódico “ <i>Periodistas en acción</i> ”	Radio (3º programa) “Los niños también tenemos voz” Periódico Taller: <i>Reportaje fotográfico y publicación “Periodistas en acción”</i>	Radio (Grabación 4º programa) “Los niños también tenemos voz” Periódico “ <i>Periodistas en acción</i> ”	Radio: (Entrevistas) “ <i>Salimos a la calle</i> ” Periódico Taller: <i>Aprendemos a dibujar viñetas</i>	Radio (Grabación 5º programa) “Los niños también tenemos voz” Periódico “ <i>Periodistas en acción</i> ”	Radio (Grabación último programa <i>Síntesis de todo lo anterior</i>) Periódico “ <i>Periodistas en acción</i> ” <i>Despedida</i>	---	---
Puertas abiertas en familia	Taller: <i>Música para crecer en familia</i> Patrullas educativas: <i>Comienzo-Lluvia de ideas</i>	Taller: <i>Zumba en familia</i> Patrullas educativas: <i>Visita de Policía Local</i>	Taller: <i>Cuentos en el bosque</i> Patrullas educativas: <i>Nos sumergimos en la educación vial</i>	---	Taller: <i>Pequeños y grandes chefs</i> Patrullas educativas: <i>Conocemos nuestro espacio</i>	Taller: <i>Hablamos con el cuerpo</i> Patrullas educativas: <i>Organización</i>	Taller: Circo- <i>motricidad</i> Patrullas educativas: <i>Estamos preparados para la acción</i>	Taller: Masaje <i>, cuentos y canciones sobre la piel</i> Patrullas educativas: <i>Estamos preparados para la acción</i>	Taller: Juegos al aire libre Patrullas educativas: <i>Estamos preparados para la acción</i>	Patrullas educativas: <i>Salimos a la calle y enseñamos</i>	Patrullas educativas: <i>Salimos a la calle y enseñamos</i>	Patrullas educativas: <i>Salimos a la calle y enseñamos</i>
Naturaleza sostenible	Caminos escolares: Difusión y construcción. Juego al aire libre: <i>Construyo con mi imaginación</i> “ <i>Perros y letras</i> ”	<i>Dejando huella</i> Juego al aire libre: <i>Construyo con mi imaginación</i> “ <i>Perros y letras</i> ”	<i>Dejando huella</i> Juego al aire libre: <i>Construyo con mi imaginación</i> “ <i>Perros y letras</i> ”	<i>Dejando huella</i> “ <i>Perros y letras</i> ”	<i>Dejando huella</i> “ <i>Perros y letras</i> ”	<i>Dejando huella</i> Juego al aire libre: <i>Construyo con mi imaginación</i> “ <i>Perros y letras</i> ”	<i>Dejando huella</i> Juego al aire libre: <i>Construyo con mi imaginación</i> “ <i>Perros y letras</i> ”	Huertos infantiles <i>Dejando huella.</i> Juego al aire libre: <i>Construyo con mi imaginación</i> “ <i>Perros y letras</i> ”	Huertos infantiles <i>Dejando huella.</i> Juego al aire libre: <i>Construyo con mi imaginación</i> “ <i>Perros y letras</i> ”	Rutas en bici Huertos infantiles <i>Dejando huella.</i> Juego al aire libre: <i>Construyo con mi imaginación</i> “ <i>Perros y letras</i> ”	Rutas en bici Huertos infantiles Juego al aire libre: <i>Construyo con mi imaginación</i>	---
Aprendiendo haciendo	Acogimiento civil Foro infantil Trueque del juguete	Foro infantil Trueque del juguete <i>5 sentidos en los museos</i>	Acogimiento civil Foro infantil Trueque del juguete	Foro infantil Trueque del juguete <i>5 sentidos en los museos</i>	Acogimiento civil Foro infantil Trueque del juguete	Foro infantil Trueque del juguete <i>5 sentidos en los museos</i>	Acogimiento civil Foro infantil Trueque del juguete	Foro infantil Trueque del juguete <i>5 sentidos en el museo del agua</i>	Acogimiento civil Foro infantil Trueque del juguete	Foro infantil Trueque del juguete <i>5 sentidos en el museo del agua</i>	Acogimiento civil Trueque del juguete	Trueque del juguete

3.3 Desarrollo de actividades

PROGRAMA DERADIO

“LOS NIÑOS TAMBIÉN TENEMOS VOZ”



¿Qué es?

La siguiente propuesta que planteamos consiste en abrir un espacio en el programa de radio ya creado, llevado a cabo por la Universidad Popular de Palencia llamado *Radio Colores* (107.7FM).

Radio Colores es una radio socio comunitaria de carácter cultural y educativo que se inscribe en el llamado tercer sector de la comunicación, que tiene un papel vital como agente promotor de proyectos de comunicación de masas. Estos se articulan como herramientas de trabajo al servicio de la ciudadanía, defendiendo así la existencia y la defensa de medios de participación ciudadana que refrendan el derecho a la comunicación de la sociedad.

¿Por qué “los niños también tenemos voz”?

Aprovechando su empeño por *“incorporar las voces de la sociedad civil para recuperar los valores de la ciudadanía desde la democracia, la participación, la pluralidad, la reivindicación, la transformación, la crítica, el poder político o la justicia social”*, descubrimos una asequible oportunidad para trabajar creativamente diferentes formas de expresión y visibilidad con la infancia; un grupo de edad aparentemente invisible en cuanto a su figura en los medios de comunicación locales se refiere.

La Universidad Popular situada en la Calle Padilla nº1 (Palencia), donde a su vez tiene lugar la grabación de dicho programa, consideramos un lugar adecuado para llevar a cabo el espacio *“Los niños también tenemos voz”*, ya que cuenta con las salas, materiales necesarios y los profesionales adecuados para que salga adelante. Además, creemos es una buena forma de aprovechar los recursos públicos con los que cuenta la ciudad.

¿A quién va dirigido?

Aun conociendo la complejidad que supone la creación de un programa de radio, así como su diseño y maquetación, contaríamos con la ayuda de la coordinación general y la comisión delegada y de seguimiento de la UPP, las cuales permiten la organización práctica y operativa de *Radio Colores*. Los destinatarios de esta propuesta podrían estar comprendidos entre los 6 y los 13 años, quienes asumirían diferentes papeles según el momento o su propia elección; desde locutores, entrevistadores, redactores de guión...

¿Cuáles son los objetivos?

La creación de un espacio dentro de los medios de comunicación, donde los niños actúen como protagonistas es un proyecto innovador dentro de la ciudad de Palencia, y es por ello que a través de éste perseguimos los siguientes objetivos:



- Dar voz a la infancia
- Acercar los medios de comunicación a los menores, en especial la radio
- Hacerles ver una nueva forma donde compartir sus inquietudes, conocimientos y opiniones
- Motivar y estimular la participación activa infantil
- Utilizar la radio como herramienta y recurso pedagógico y educativo
- Hacerles sentir que forman parte de la ciudad y que su opinión realmente importa.
- Hacer una radio cuyos contenidos transversales estén impregnados de los valores universales de igualdad, solidaridad y libertad.
- Realizar una programación de actividades con sello propio donde sean los niños quienes decidan con ayuda de los profesionales.

Desarrollo

Este programa se extiende durante todo un período lectivo que correspondería a un curso escolar; se inicia en septiembre y finaliza en junio. Sin embargo el tiempo de preparación para cada programa se dedicaría en horario de tarde, durante todas las semanas hasta completar la grabación que se reproduciría una vez al mes. Tal y como se menciona en el cronograma, algunos meses también se propondrían talleres formativos o de preparación, siempre con contenidos educativos pero sin olvidarnos de transmitirlos a través de una metodología lúdica y divertida, sobre el buen uso de los medios de comunicación, las TICs, cómo hacer entrevistas...unos contenidos que, sumados a los que los niños decidieran libremente, compondrían cada uno de los programas.



PATRULLAS EDUCATIVAS

“ESTAMOS PREPARADOS PARA LA ACCIÓN”

¿Qué es?

Es la creación de un grupo de niños y adultos para fomentar la formación en cultura ciudadana respecto al tema de Seguridad Vial.

A través de esta actividad los ciudadanos tienen la obligación de realizar un servicio social en toda la ciudad y de recordar a todo ciudadano que esté incumpliendo una norma de seguridad vial de recordárselo.



¿Por qué patrullas escolares educativas?

Analizando los grupos de discusión que se realizaron para el análisis de la realidad observamos cómo los niños se quejaban de la importancia que tenía el ser buen ciudadano, además es importante recordar que tenemos que convertir Palencia en una ciudad segura para la infancia, por ello hemos visto necesario realizar las patrullas escolares junto a las familias, con el fin de modificar las conductas de los ciudadanos frente a la movilidad vial y todos los factores asociados: respeto a las señales, uso adecuado de los implementos requeridos, conservación de los límites de velocidad, cruces peatonales, semáforos y esquinas. Todos estos mensajes apuntan al fortalecimiento de una cultura ciudadana basada en el respeto por la propia vida y la de los demás.

¿Cuáles son los objetivos?

Generar cambios de comportamiento de todos los ciudadanos frente al espacio público.

- Ofrecer seguridad a los niños en la ciudad de Palencia.
- Reconocer a los ciudadanos como personas responsables beneficiar a la ciudadanía.
- Adecuar la ciudad con señales informativas preventivas y reglamentarias.
- Formar ciudadanos para el futuro.

¿A quién va dirigido?

Va dirigido a todas las familias de Palencia con niños entre 9 y 14 años.

Desarrollo

Como bien hemos señalado en el cronograma, las patrullas escolares se realizarán en sesiones, un sábado al mes. Nos dividiremos en dos grupos, por un lado los adultos y por otro los niños.

Todas las sesiones irán guiadas por el tema *ver, juzgar y actuar*.

Para ello comenzaremos un acercamiento y una plan educativo (diagnostico), realizaremos talleres de educación vial, nos acercaremos a la realidad, se presentaran propuestas por parte de los niños y los adultos y por último se pondrán en funcionamiento las patrullas por toda la ciudad creando una conciencia a los ciudadanos de civismo (derechos y deberes de los ciudadanos) y por últimos se evalúa odas las semanas que estemos en acción, para que esa actuación sea eficiente.



CAMINOS ESCOLARES

“DEJANDO HUELLA”



¿Qué son?

A través de este proyecto de Caminos Escolares en la ciudad de Palencia se pretende promover la autonomía infantil gracias a la creación

de rutas seguras guiadas generalmente por un adulto (en este caso serían estudiantes becados) que garantice la recogida en sus respectivos hogares, así como la llegada a los centros educativos correspondientes.

¿Por qué “dejando huella”?

No hay una única forma de intervenir en un proyecto de camino escolar. Se pueden iniciar distintos promotores y, por lo tanto, cada uno cuenta con recursos propios para impulsarlo y tendrá que encontrar el método que mejor se adapte a sus características de partida. No se plantea como una secuencia temporal que parta de un punto fijo, sino más bien como un programa de actuaciones coordinadas que a veces pueden ser progresivas y otras se pueden ejecutar en paralelo. Cada proyecto será único y dependerá de quién lo inicie, con qué recursos cuente y con qué alianzas se vaya haciendo en el camino. Sin embargo, esta práctica consiste en plasmar a grandes rasgos tan solo el carácter de promoción y publicidad que se podría llevar a cabo en el caso de que este proyecto se llevara a cabo. También se describirán de manera breve aspectos tan importantes como la formulación, organización y gestión del mismo.

La propuesta a la que nos enfrentamos debe responder a unas cuestiones concretas: cómo materializamos esta idea y qué actividad vinculada a la temática del proyecto resultaría más exitosa para publicitar el proyecto. Del mismo modo dicha actividad deberá reunir un carácter motivador, novedoso, en la que hagamos partícipes a la mayor parte de la población porque de su atractivo visual y artístico dependerá esto.

¿A quién va dirigido?

Los protagonistas principales de esta iniciativa son las niñas y los niños cuya edad se extienda desde los 6 a los 12 años (Educación Primaria) y estudien en un colegio público. Además, se pretende del mismo modo implicar de una u otra forma a sus progenitores, así como también al profesorado y contando con el trabajo de la administración local. Asimismo, el apoyo y la colaboración del entorno social, estructurado en torno a asociaciones y a entidades ciudadanas, resulta extremadamente interesante y refuerza la idea de que se trata de un proyecto de ciudad, no meramente un proyecto vinculado al centro educativo.



¿Cuáles son los objetivos?

Esta iniciativa de hacer de Palencia una ciudad más agradable a la hora de pasear y segura, tendrá beneficios inmediatos para la infancia local:

1. Promover la autonomía infantil y la adquisición de confianza en sí mismos.
2. Aprender a interactuar con el entorno y con otros niños y niñas.
3. Incrementar su actividad física.
4. Conocer y practicar las normas de seguridad vial.
5. Reducir su dependencia del coche
6. Respirar un aire más limpio al reducirse el uso del transporte.
7. Aprender a valorar y contribuir a la conservación del medio ambiente y del patrimonio urbano.
8. Hacer partícipes de esta iniciativa a toda la ciudad.

Desarrollo

Con el objetivo de promocionarlo y vincular de una u otra forma a la mayor parte de la población palentina a través de una actividad visual y llamativa podría tratarse de un *Flashmovie* grabado en las calles, en las que participen los niños y el adulto que los acompañe realizando el camino estipulado hasta los diferentes coles y que a su vez se retransmita a través de proyectores en varios puntos de la ciudad. La retransmisión del vídeo en el canal local y autonómico de la televisión, así como su difusión por las redes sociales o en el programa radiofónico “*Los niños también tenemos voz*” pueden facilitar su reconocimiento. Para hacer partícipes también a los comerciantes y a las entidades locales, éstos podrían repartir un *díptico* por cada compra/consumición en el que se detallara el proyecto.

Las rutas escolares deben estar perfectamente señalizadas con el objetivo de que tanto los niños sean capaces de seguirlas por sí mismos, como el resto de ciudadanos las reconozca como elementos del proyecto. Se pueden dibujar o colocar *flechas* por las calles que señalen las direcciones correctas, o marcar por ejemplo los troncos de los árboles con *huellas de pintura*. Otro de los objetivos de esta idea es promover la enseñanza en seguridad vial, por tanto la colocación de *carteles explicativos* sobre las señales de tráfico o las normas de circulación podrían resultar prácticas y útiles para los infantes así como otro elemento representativo para la población en general. Asignar a cada niño un “*compañero de viaje*” ayudará al adulto que les acompaña a tenerlos controlados y vigilados.

Partimos de la idea, por supuesto de que estas rutas se llevarán a cabo durante todo el periodo escolar, desde septiembre hasta junio, con el fin de garantizar un espacio público para el uso de los niños palentinos.

En materia laboral, uno de los aspectos a tener en cuenta para que la iniciativa *Dejando huella* saliera adelante sería la contratación, por ejemplo a través de becas otorgadas por



el Ayuntamiento de Palencia a jóvenes estudiantes (mayores de 18 años) o graduados (educación social/primaria/infantil), a través de las cuales ocuparan la figura de “guía” que acompañara a los niños por dichas rutas.



FORO INFANTIL

¿Qué es?

Es una estructura universal de participación, abierta a niños, permitiéndoles que se informen, opinen, propongan y actúen sobre el medio, en todos aquellos aspectos que les afectan.

41

¿Por qué un foro infantil?

Es importante saber la opinión de los niños de la ciudad, sin ningún tipo de censura y de limitación. Además de que aprendan sus derechos, es importante los compromisos de ellos decidirán ejercer.

¿Cuáles son los objetivos?

- Verificar que los participantes sean los protagonistas en las actividades
- Respetar en todo momento el análisis de la realidad realizado por los niños, contemplando sus percepciones e intereses, desde su punto de vista y no desde el de las personas adultas

¿A quién va dirigido?

A todos los niños y niñas de entre 6 y 12 años que residan o estudien en el municipio de Palencia.

Desarrollo

Realizaremos 1 sesión al mes, hay dos grupos, un grupo se reúne los viernes segundos de 17.00-19.30h y el otro grupo el segundo sábado del mes de 11.00-13.30h.

El año programado cuenta con 8 sesiones, dos por cada uno de los 4 temas que se trabajaran. Los temas elegidos son; ciudad y medio ambiente, ocio y tiempo libre, salud y educación. Para que el trabajo de las sesiones sea más operativo, los grupos de trabajo se dividirán por edades, los pequeños; 6 y 7 años, los medianos; 8 y 9 años, y los mayores; 10, 11 y 12 años. Todas las sesiones van a estar basadas en analizar, ver aspectos positivos y negativos, realizar propuestas de mejora y sintetizar las propuestas en conclusiones.

Los meses de septiembre y octubre, lo dedicaremos a la campaña de captación de foristas, para ello el Equipo de Participación Infantil, recorrerá todas las clases de primaria de los colegios palentinos, instalando buzones en los que los niños podrán proponer los nombres para las mascotas del Foro y dejar sus inscripciones.



Los meses de Noviembre y Diciembre se dedicaran a trabajar “La ciudad y el medio ambiente, en Enero y Febrero trabajaremos el tema de “Ocio y Tiempo Libre”, Marzo y Abril lo la “salud” y los meses de Mayo y Junio la “Educación”.

Para que los niños puedan participar tenemos que comenzar cada bloque, presentándoles el tema en profundidad, para ello es importante traducir algunos términos del mundo adulto, como por ejemplo, salud social, ciudadanía, urbanismo, educación no formal...para que los niños puedan entenderlo y analizarlo. Una vez presentado el tema, a través de juegos, dinámicas, talleres, carteles, debates, plenarios... los participantes esbozaran sus opiniones, debatiéndolas en grupo, representándolas a través de dibujos, simulando programas de radio y televisión (con opción de llevarlo a cabo al programa de radio), haciendo dramatizaciones, canciones... finalmente deberán sintetizarlas en compromisos que se deberán asumir para mejorar ese aspecto de su realidad.

JUEGO AL AIRE LIBRE

“CONSTRUYO MI IMAGINACIÓN”

¿Qué es?

Es una creación colectiva de un paisaje lúdico a través del juego con partes sueltas que incluirán materiales naturales y artificiales, reutilizados y reinterpretados.



¿Por qué construyo mi imaginación?

Porque la creatividad es participación. Las personas son creativas aunque su entorno se encargue de hacerles pensar lo contrario. Se niega a la gente la posibilidad de modificar su entorno, de experimentar con elementos que configuran el espacio. Para los niños y niñas, esta situación es más acusada. Su entorno no les permite desarrollar su curiosidad. El juego libre es básico para aprender de manera espontánea a participar en la sociedad y a interactuar con nuestro entorno. Los espacios de nuestro entorno dejan poco margen a la creatividad. Se echa en falta la experimentación con texturas (agua, arena, tierra, cantos rodados, hojas, aromas, sonidos... que estimulen los sentidos para que los niños descubran e imaginen por sí solos.

¿Cuáles son los objetivos?

Queremos que la infancia potencie su creatividad, abriendo un espacio al aire libre para que las familias puedan participar.

- Potenciar la creatividad
- Estimular la participación en nuestro entorno
- Trabajar la cooperación de la ciudadanía



- Potenciar los espacios al aire libre
- Crear colectivamente objetos que antes no tenían utilidad

¿A quién va dirigido?

Dirigido a personas de cualquier edad, niños acompañados por personas adultas.

Desarrollo

Este espacio al aire libre, queremos que sea personal para los ciudadanos de Palencia, por ello no queremos limitar el tiempo ya que se irá viendo con la necesidad encontrada. Queremos realizar un taller todos los sábados en los que se trabaje la cooperación en grupos, para ello cada sábado contaremos con dinámicas distintas en las que se construirán distintas cosas como por ejemplo: un columpio, una cocina, una casita... con mucha imaginación y creatividad grupal, para ello tenemos las piezas sueltas.



4. RECURSOS Y FINANCIACIÓN

4.1 Recursos humanos y materiales

Recursos humanos

Somos una entidad sin ánimo de lucro que nace especialmente para realizar el proyecto denominado “Ubuntu”. Este proyecto se sostiene a través del trabajo en red de un equipo multidisciplinar, formado por trabajadores autónomos, los cuales están especializados en diferentes ámbitos con el fin de garantizar los objetivos que nos hemos marcado. Dicho trabajo está dirigido y organizado por dos educadoras sociales, las cuales ocupan el papel de directivas. A su vez, éstas se verán acompañadas por otros profesionales que a la hora de organizar y tomar decisiones importantes contamos con todos ellos, este equipo estará formado por: una psicopedagoga, un trabajador social, un técnico en publicidad, imagen y sonido y otros dos educadores. Cada uno de ellos tendrá una labor específica en función a sus respectivos estudios realizados. Por otro lado, contaremos también con un adiestrador de perros y su mascota para que dirija varias sesiones de una de las actividades programadas llamada *Perros y Letras*. Solicitaremos la presencia de un/a policía local para controlar y dirigir el tráfico mientras se llevan a cabo las rutas escolares cada mañana. En relación con esta propuesta, contaremos con la colaboración de 5 alumnos becados de la Facultad de Educación de Palencia para que acompañen a los alumnos a sus respectivos colegios, así como intervengan en la actividad del *Trueque*.

Recursos materiales

- Fungibles

Durante el transcurso de un año entero necesitaremos el siguiente material escolar para todas las actividades programadas; bolígrafos, folios cartulinas, pinturas, rotuladores, tijeras, pegamento, celo, possit, carboncillo, ceras de cara, telas goma eva, lana, cinta adhesiva, pegatinas globos, abalorios, masilla, tóner y fotocopias. También contamos con material para el taller de cocina y por último destacamos el material publicitario; videos, trípticos y carteles.

- No fungibles

- Infraestructuras

Las infraestructuras que se utilizarán para llevar a cabo las actividades del proyecto durante todo el año serán; el Programa de radio “*Los niños también tenemos voz*” se va a desarrollar en la Universidad Popular de Palencia y grabaremos en las instalaciones de Radio Colores. El programa de “*Periodistas en acción*”, se llevará a cabo en el Diario palentino (C/ Mayor, 52). Los talleres en familias, juego al aire libre “*Construyo con mi imaginación*” y la actividad de Perros y letras, se desarrollarán en los espacios escolares; Marqués de Santillana, Jorge Manrique, Buenos Aires y Sofía Tartilán. El acogimiento Civil y el Foro Infantil se llevarán a cabo en el Ayuntamiento de Palencia. Contamos con los espacios de la protectora de animales de Palencia para realizar los encuentros y por último el Ayuntamiento de Palencia nos cederá un local dónde se encontrará el punto de información del proyecto y el lugar de encuentro de reuniones



del equipo multidisciplinar para programar y organizar.

- Material educativo

4 grabadoras, 5 réflex, 5 portátiles, materiales masajes (pelotas de tenis...), paracaídas, aros, revistas, periódicos, libros de lectura, pancartas, bicicletas disponibles por parte del ayuntamiento.

Seguros

Es importante tener en cuenta la contratación de las dos pólizas de seguros, una es de responsabilidad civil y la otra para cualquier tipo de accidentes.

4.2 Financiación

Al ser catalogados como una entidad sin ánimo de lucro, no podemos ser administrados como una empresa. La financiación no va a ser un problema para nuestro proyecto, ya que esto se va solventar de la mejor manera posible para que la esencia educativa no se pierda.

Nos vamos a apoyar en las Subvenciones públicas y privadas. Existe financiamiento disponible a nivel nacional e internacional, especialmente dirigidas hacia organizaciones que se preocupen de temas sociales. Es cierto que por la crisis nos hemos visto afectados, pero aun así podemos seguir adelante luchando por un mundo más justo. También vamos a ayudarnos de ingresos por servicios. Estos ingresos se generarán de las cuotas por la celebración de cumpleaños, acogimiento civil etc. Esto se asemeja bastante a las empresas, con todos los beneficios que ello conlleva: eficiencia y especialización. También contamos con el patrocinio. Lograr una alianza con una empresa puede ser una buena opción para nuestro proyecto, especialmente para lanzar todos los anuncios publicitarios para los programas de radio, periódico... Estas empresas siempre están buscando mejorar su imagen, por lo que un pacto beneficia a ambos.

Por tanto esto puede beneficiarnos a nosotros ya que podemos hacerles publicidad mientras ellos nos ayudan económicamente.

A continuación presentamos las posibles subvenciones solicitadas para la financiación del proyecto:

- Entidades privadas

a) Acción social e interculturalidad. Programa de ayudas a proyectos de iniciativas sociales Obra Social “La Caixa”.

La presente convocatoria tiene como finalidad el apoyo a proyectos socioeducativos que favorezcan la igualdad de oportunidades, la convivencia ciudadana intercultural y la implicación de la comunidad, dirigidos a dar respuesta a los actuales retos sociales.

En cuestión de cuantía: En caso de que el proyecto sea presentado por una sola entidad, la cantidad solicitada a la Fundación “la Caixa” no podrá superar el 75% del coste total del proyecto, y este porcentaje equivaldrá a una cantidad no superior a 40.000 € en



concepto de solicitud.

http://obrasocial.lacaixa.es/deployedfiles/obrasocial/Estaticos/pdf/Convocatorias/bases_accion_social_interculturalidad_2015_es.pdf

b) Goteo

Red social de financiación colectiva (aportaciones monetarias) y colaboración distribuida (servicios, infraestructuras, microtarefas y otros recursos) desde la que impulsar el desarrollo autónomo de iniciativas, creativas e innovadoras, cuyos fines sean de carácter social, cultural, científico, educativo, periodístico, tecnológico o ecológico, que generen nuevas oportunidades para la mejora constante de la sociedad y el enriquecimiento de los bienes y recursos comunes.

En cuestión de cuantía, consideramos como “óptimo” un mínimo de 3.500 euros.
<https://goteo.org/about>

c) El Programa de Emprendimiento Social de "la Caixa"

Tiene como finalidad apoyar a los emprendedores y empresas sociales en "fase semilla". Se dirige a empresas sociales de nueva creación, empresas sociales jóvenes y empresas sociales con primeras líneas de negocio.

http://obrasocial.lacaixa.es/ambitos/convocatorias/emprendimientosocial_es.html

d) ECrowd!

Plataforma online para la financiación colectiva de inversiones rentables y con impacto positivo en la sociedad y el medio ambiente. Ponemos en contacto directo a proyectos que necesitan un préstamo con inversores que buscan diversificar con un mayor rendimiento. Además, invirtiendo directamente en estos proyectos se contribuye a la economía real y a un mundo más sostenible.

<https://www.ecrowdinvest.com/ver-inversiones>

- Entidades públicas

e) Convocatoria pública de subvenciones a entidades sin ánimo de lucro para la realización de programas y actividades en materia de servicios sociales e interculturalidad. 2015

La presente Convocatoria está dotada con una cuantía de 15.000 €, con cargo a la aplicación presupuestaria 2015/6/23101/48900, del presupuesto municipal para el ejercicio 2015.

http://www.aytopalencia.es/sites/default/files/bases_s_sociales_0.pdf

f) Subvenciones para financiar proyectos de contenidos digitales culturales

La Junta de Castilla y León convoca, en régimen de concurrencia competitiva, subvenciones destinadas a financiar proyectos de contenidos digitales culturales y de recursos didácticos del español en Internet o dispositivos móviles, con la finalidad de



favorecer la materialización de proyectos que promuevan e incrementen la calidad de la oferta legal de contenidos digitales culturales en Internet o dispositivos móviles, fomentar la digitalización de contenidos culturales y su difusión internacional, mediante plataformas en líneas y dispositivos móviles, favorecer la materialización de proyectos que promuevan la modernización, innovación y adaptación tecnológica de las industrias culturales y creativas y apoyar la ejecución de proyectos de creación de recursos tecnológicos y didácticos. La cuantía de las subvenciones se determinará según las disponibilidades presupuestarias, siendo como máximo del 75% del total de la inversión, con un límite de 20.000 € por beneficiario.

<http://www.emprendeytrabajaenpalencia.es/index.php/actualidad/336-subvenciones-para-financiar-proyectos-de-contenidos-digitales-culturales.html>

47

g) BOE. Subvenciones a entidades del tercer sector del ámbito estatal colaboradoras con la secretaria de estado de servicios sociales e igualdad.

El objetivo de la presente resolución es la convocatoria de ayudas económicas destinadas de forma inmediata a servir de fomento y de soporte al Tercer Sector de Acción Social de ámbito estatal, esto es, al mantenimiento y funcionamiento de las sedes e infraestructuras de las asociaciones, fundaciones y entidades de acción social de ámbito estatal, reconocidas como colaboradoras con la Administración General del Estado en el ámbito de la Secretaría de Estado de Servicios Sociales e Igualdad,

<http://www.boe.es/boe/dias/2015/03/30/pdfs/BOE-A-2015-3433.pdf>

h) Convocatoria de subvenciones para asociaciones sin ánimo de lucro para la realización de actividades en materia de servicios sociales. 2013

La cuantía de las ayudas asciende a un importe de 40.000,00 euros, consignada en la partida 43.23111.489.06 del presupuesto de la Diputación del año 2013.

http://www.diputaciondepalencia.es/export/sites/diputacion/Documentos/2013/02/Documentos/06_BASES_SERVICIOS_SOCIALES_2013.pdf

- Entidades colaboradoras con el proyecto:

Plataforma de infancia. España

<http://plataformadeinfancia.org/participa/empresas-colaboradoras/>

Grupo Scout Castilla (Palencia)

<http://www.scout.es/quiero-ser-scout-2/grupos-scout/grupos-scout-en-palencia/>

Federación de Centros Juveniles Don Bosco Castilla Y León

<http://www.federboscocyl.org/>

Concejalía de Infancia (Palencia)

<http://www.aytopalencia.es/te-ofrecemos/juventud/concejalia-de-infancia>

Junta de Castilla y León



Colegios Públicos Jorge Manrique, Marqués de Santillana, Buenos Aires y Sofía Tartilán

Universidad Popular de Palencia

Universidad de Valladolid Facultad de Educación Campus la Yutera (Palencia)

Diario Palentino

Protectora de animales de Palencia

Proyecto Elena y Jorge: Consejo local de la Juventud de Palencia.

Proyecto Sara y Paula: Convocatoria subvenciones IRPF 2015. Presentación a dicha convocatoria como una “agrupación de entidades”.

4.3 Gastos e ingresos

Gastos

Resumen de gastos anual (2015-2016)

RECURSOS HUMANOS (sueldos anuales)	80.546,635 €
4 Educadores Sociales (*)	13.688,98x4(jornada completa)
1 Trabajador Social	7.255,56 (media jornada)
1 Psicopedagogo	9.851,04(media jornada)
1 Técnico publicidad, imagen y sonido	6.084,155 (media jornada)
1 Adiestrador de perro	600 (sesiones)
5 Alumnos becados	2.000x5 (10 meses)
RECURSOS MATERIALES	8.150 €
Material escolar	600
Material publicitario	150
Infraestructuras	0
Material educativo	2.000
Seguros	4.800
Gestoría	2.400
Imprevistos ±10%	8.869,6€
<u>TOTAL GASTOS:</u>	97.566,235 €



(*) El salario base viene establecido en cada convenio laboral e incluye en los más detallados la retribución que deberá percibir cada trabajador en función de su puesto y su función. Por otro lado a esta cantidad habría que añadirla el 4.7% de contingencias comunes, el 1.55% de desempleo, el 0.1% de formación profesional y el 12% de descuento del IRPF.

Ingresos

Resumen de ingresos del proyecto anual (2015-2016)

INGRESOS <u>PRIVADOS</u>	43.500 €
Acción social e interculturalidad. Programa de ayudas a proyectos de iniciativas sociales Obra Social “La Caixa”	40.000
<i>Goteo</i>	<i>3.500</i>
INGRESOS <u>PÚBLICOS</u>	39.000 €
Convocatoria pública de subvenciones a entidades sin ánimo de lucro para la realización de programas y actividades en materia de servicios sociales e interculturalidad. 2015	15.000
Subvenciones para financiar proyectos de contenidos digitales culturales	20.000
Convocatoria de subvenciones para asociaciones sin ánimo de lucro para la realización de actividades en materia de servicios sociales. 2013	4.000
INGRESOS <u>AÑADIDOS</u>	5.550 €
Cuota Acogimiento Civil (Por inscripción)	5 € por persona (750 nacimientos- anual)
Cuota Celebración de Cumpleaños en un espacio público	20 €(90 estimación cumpleaños-anual)



TOTAL INGRESOS:

88.050 €

Tras la estimación de gastos e ingresos el resultado se concluye en un balance negativo ya que nos faltan 9.516 para cubrir el proyecto de manera completa. Por tanto, hemos decidido prescindir de forma austera pero por otro lado conseguimos que la esencia pedagógica no se pierda. De esta manera, por cuestiones éticas podemos resolver este problema de la siguiente manera: recortando el salario de los educadores sociales durante los dos primeros meses.

Las estimaciones tanto de gastos como de ingresos han sido realizadas para un período de tiempo de un año. A pesar de que tenemos en cuenta que este proyecto se extendería durante 2, creímos más oportuno establecer los datos expuestos anteriormente de esta manera, ya que resulta más precisa.

50

5. EVALUACIÓN

La evaluación de *UBUNTU*, se ha ido realizando desde principio del proyecto ya que esta parte es principal. Está dividida en tres partes:

En la **evaluación inicial**, se relaciona con la Identificación de Necesidades y con la Formulación de las actuaciones. Para ello, utilizamos distintas herramientas de recogida de datos previos tanto con los padres, con los niños, como con los profesionales... (Cuestionarios, grupo de discusión, entrevistas, DAFO...) .

En la **evaluación procesal**, se vincula con la Ejecución, para lo cual, al final de cada mes, se recogerá la evaluación de los/as participantes, a través de cuestionarios cuantitativos y cualitativos. Para ello, una vez finalizada cada actividad, procederemos a realizar una asamblea en la que los participantes expondrán lo que han sentido al realizar dicha actividad, propondrán nuevas actividades o ideas que les gustaría realizar. También los profesionales que se encargan de realizar las actividades, realizarán una evaluación continua a través de la observación.

Y por último, la **evaluación final**, se refiere propiamente a la Memoria Final, donde se recogerán las conclusiones finales del proyecto, así como las propuestas de mejora. Aquí realizaremos un informe en el que se indique si el proyecto ha tenido un impacto positivo o negativo para la ciudad.



6. CONCLUSIONES Y VALORACIÓN CRÍTICA

Lo que acabamos de exponer, no es más que la primera etapa del camino que emprendemos. Confiamos en que en un futuro el resultado práctico sea posible, productivo y enriquecedor, ya que Palencia como hemos podido observar en el análisis de la realidad, necesita este tipo de proyectos para potenciar los derechos de la infancia. Estamos convencidas de que “UBUNTU” puede impulsar un movimiento pedagógico donde la participación ciudadana, sea la que propicie una sólida red de colaboraciones pedagógicas y cívicas entre ciudades y proyectos.

“UBUNTU”, es un proyecto ciudadano, político y social, de carácter pedagógico, el cual, engloba el esfuerzo y los recursos de multitud de ámbitos educativos, institucionales y sociales. Nace del trabajo de dos estudiantes de educación social por ello es una iniciativa que prima por los derechos de los ciudadanos centrándose en un colectivo vulnerable como es la infancia. El educador social como profesional genera unos contextos educativos y unas acciones mediadoras formativas, buscando el desarrollo social abriendo nuevas posibilidades de la adquisición de bienes culturales, que amplíen las perspectivas educativas, laborales, de ocio y participación social. La educación social aborda tres grandes ámbitos que son la exclusión social, la educación a lo largo de la vida y el desarrollo comunitario y, lejos de abordarlos todos en su plenitud, nuestro proyecto si trabaja en estos temas.

Aunque nos centremos en la infancia, desde el primer momento hemos sido conscientes de que sin abarcar los demás colectivos no podíamos conseguir una transformación social completa. Por ello en todo momento hacemos partícipes a otros colectivos bien con su escucha, con su apoyo, con su participación, con su implicación...

El proyecto es propuesta reflexionada que engloba una gran suma de posibilidades, recursos y colaboraciones, que pueden venirse abajo si no se tienen en cuenta la previsión, la prospectiva y la evaluación inicial de necesidades y recursos posibles. Resulta fundamental establecer un proceso de diálogo abierto, fundamentado en la buena comunicación entre promotores e instituciones locales, en el cual, los políticos serán los que tienen que hacer un esfuerzo para reconocer y valorar las posibilidades del proyecto y su implantación. Para tal fin, no sólo es necesaria la provisión de los recursos económicos, materiales y personales, sino la capacidad prospectiva para establecer la red de colaboración, que facilite la planificación adecuada, con el tiempo necesario para implantar con garantías un proyecto de tales características, porque nada puede dejarse a la improvisación.

Por todo ello, sugerimos a todas aquellas personas con capacidad de decisión, bien sea política o institucional, que faciliten, en la medida de lo posible, los trámites burocráticos necesarios para emprender un proyecto de semejante envergadura, pues en numerosas ocasiones es difícil conciliar el tiempo y el interés político con el pedagógico, resultando aún más complejo coordinar y gestionar ambas dimensiones, que la propia implantación de las actividades planteadas.



Si la voluntad política se limita al discurso preelectoralista, sin valorar las posibilidades reales, la provisión de recursos y la previsión necesaria para su implantación con garantías, se necesitarán meses de conversaciones, incluso años, para hacer realidad un proyecto similar. En definitiva, lo que pretende demostrar este proyecto es que el interés político y el pedagógico coinciden en gran medida, pues el beneficio repercute en toda la localidad, en todas sus capas, en todos sus ciudadanos, de abajo hacia arriba, pues es la única manera para invertir en un mañana próspero.

“UBUNTU” no tiene ideología política ni religiosa, pertenece a los niños, a sus conciudadanos y a sus amigos. Respetamos y perseguimos los principios y valores de las Ciudades de los Niños, las Ciudades Educadoras, los Derechos Humanos, los Derechos del Niño y la ciudadanía democrática y responsable en contexto local, regional y nacional. Confiamos en que este camino que acabamos de empezar no se quede aquí, sino que sirva para continuar con esta iniciativa o con proyectos similares por y para los niños de la ciudad de Palencia y que juntos construyamos nuestro propio mundo dónde las opiniones de los ciudadanos cuenten y donde construyamos una ciudad dónde la infancia pueda crecer y desarrollarse.



7. ANEXOS

ANEXO N° 1- CUESTIONARIO PADRES

Somos dos estudiantes de 2º educación social y estamos realizando un proyecto con la finalidad de crear una verdadera “ciudad para niños” a través de actividades de carácter educativo pero a la vez lúdico ya que Palencia es Ciudad Amiga de la Infancia que este título ha sido asignado por UNICEF. Para ello, debemos comenzar analizando las opiniones y críticas de padres y madres en torno a este tema.

1. ¿Sabéis que Palencia es ciudad amiga de la infancia?
2. ¿Por qué pensáis que tiene este título?
3. ¿Asistís a menudo a las actividades que se realizan en la ciudad de Palencia para vuestros hijos? si acudís, ¿qué opinión tenéis sobre ellas, qué echáis en falta...? si no asistís, ¿por qué no?
4. ¿Pensáis que los colegios podrían utilizarse para organizar actividades culturales para los niños y las familias los fines de semana? Sí/no ¿por qué? ¿Se os ocurre algo?
5. ¿Echáis en falta actividades para compartir el juego con vuestro hij@s?
6. En Palencia existen muchos espacios al aire libre para vuestros hijos, pensáis que están bien aprovechados o no? ¿Por qué?
7. ¿Consideráis que Palencia es una ciudad segura para que vuestros hijos vayan solos por las calles? porque si o porque no.
8. ¿Qué medidas tomarías para garantizar la seguridad de vuestros hijos en los espacios públicos?
9. ¿Qué actividades y recursos creéis que se deberían de promover desde la ciudad para los niños, que tengan un carácter educativo pero que a su vez garantice su diversión y ocio?

Muchas gracias por vuestra colaboración.



ANEXO Nº 2- GRUPO DE DISCUSIÓN CON LOS NIÑOS

1. ¿Sabéis que Palencia es ciudad amiga de la infancia?
2. ¿Por qué pensáis que tiene este título?
3. Ya que sabéis que Palencia es Ciudad Amiga de la Infancia, ¿qué actividades, juegos, espacios os gustaría que hubiera para vosotros?
4. ¿Jugáis en la calle o preferís jugar en casa? y ¿por qué?
5. ¿Quiénes vais solos por la calle, tenéis miedo o no?
6. ¿Por qué los demás no vais solos?
7. ¿Y qué nos decís sobre el cuidado del medio ambiente?
8. ¿Cómo construirías vuestra ciudad amiga de la infancia?
9. ¿Os gusta el deporte? ¿Dónde lo practicáis?
10. ¿En qué zona de Palencia montáis en bicicleta?
11. ¿Os gustaría que hubiese un carril bici por toda la ciudad?
12. ¿Habéis visitado algún museo de los que dispone esta ciudad?
13. ¿Utilizáis los espacios verdes y jardines de Palencia para jugar, caminar etc?



**ANEXO Nº 3- PROGRAMA ELECTORAL DE GANEMOS PALENCIA.
ELECCIONES MUNICIPALES MAYO 2015**

6. EDUCACIÓN, CULTURA, ACTIVIDAD FÍSICA Y JUVENTUD

6.1. Educación

- Creación del Consejo Escolar Municipal. Este órgano de participación deberá tener competencias de gobierno, se le reconocerá el derecho de propuesta que pueda trasladar al Pleno del Ayuntamiento para tomar decisiones. Funcionará en estrecha colaboración con el Consejo Escolar de la Comunidad Autónoma.

Este Consejo servirá para: revisar y planificar la red de centros de la zona, escolarizar equitativamente al alumnado, distribuir y controlar los fondos destinados a programas educativos, coordinar las actividades extraescolares, hacer propuestas para eliminar el fracaso escolar y mejorar la convivencia.

- Desarrollo de Programas para la Convivencia Escolar y de la comunidad vecinal, para potenciar y asegurar la educación en valores de igualdad entre hombres y mujeres, respeto mutuo, paz y solidaridad. Otros relacionados con la educación para la salud, la educación afectivo- sexual, y el cuidado del medio ambiente.
- El ayuntamiento promoverá la gratuidad y reutilización de libros de texto en la educación obligatoria, en colaboración con otros entes educativos, AMPAs y Sindicatos.
- Fomento de la participación asociativa en los centros educativos, apoyo al asociacionismo de AMPAs y asegurar la participación de éstas en los consejos escolares de centro y municipal.
- Red de bibliotecas, garantizando que en cada barrio y distrito de la ciudad haya un espacio para el estudio de dimensiones acordes al tamaño de la población de cada zona.
- Gestión pública de las Escuelas Infantiles, para asegurar la calidad en educación y atención infantil, utilizando los mismos criterios para todas las escuelas de la ciudad.
- Coordinar la escuela de música municipal con los colegios de primaria e institutos de enseñanza obligatoria para acercar la música a los niños y niñas y adolescentes. Potenciar la formación musical, realización de cursos en horario extraescolar.
- Potenciar el deporte como una actividad saludable en los centros educativos, concierto de actividades extraescolares del ayuntamiento con los centros educativos para la realización de cursos de natación, correr, deportes de equipo.



ANEXO N° 4- FOTOGRAFÍAS DEL CENTRO MUNICIPAL DE RECURSOS PARA LA INFANCIA BHIMA SANGHA”



“Jugar para un niño es la posibilidad de recortar un trocito de mundo y manipularlo, sólo o acompañado de amigos, sabiendo que donde no pueda llegar lo puede inventar. Así define el juego, el juego libre que es la verdadera necesidad del niño”

(Francesco Tonucci)

